

CASOÇÃO

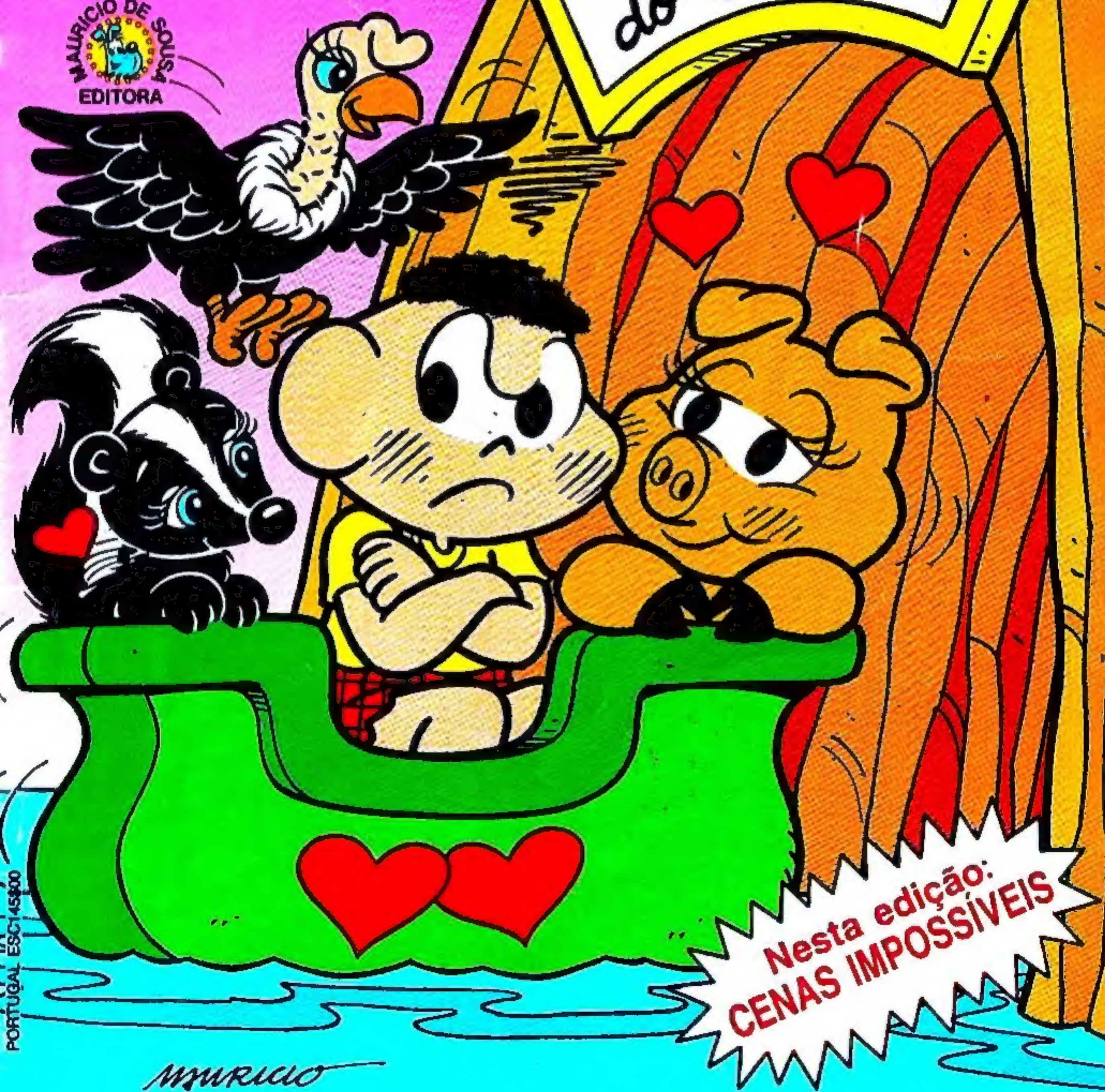
Nº 168 - Cr\$ 33.000,00



EDITORA
GLOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

**TÚNEL
do AMOR**



**LEVE MEU PARQUE
PRA SUA CASA!**

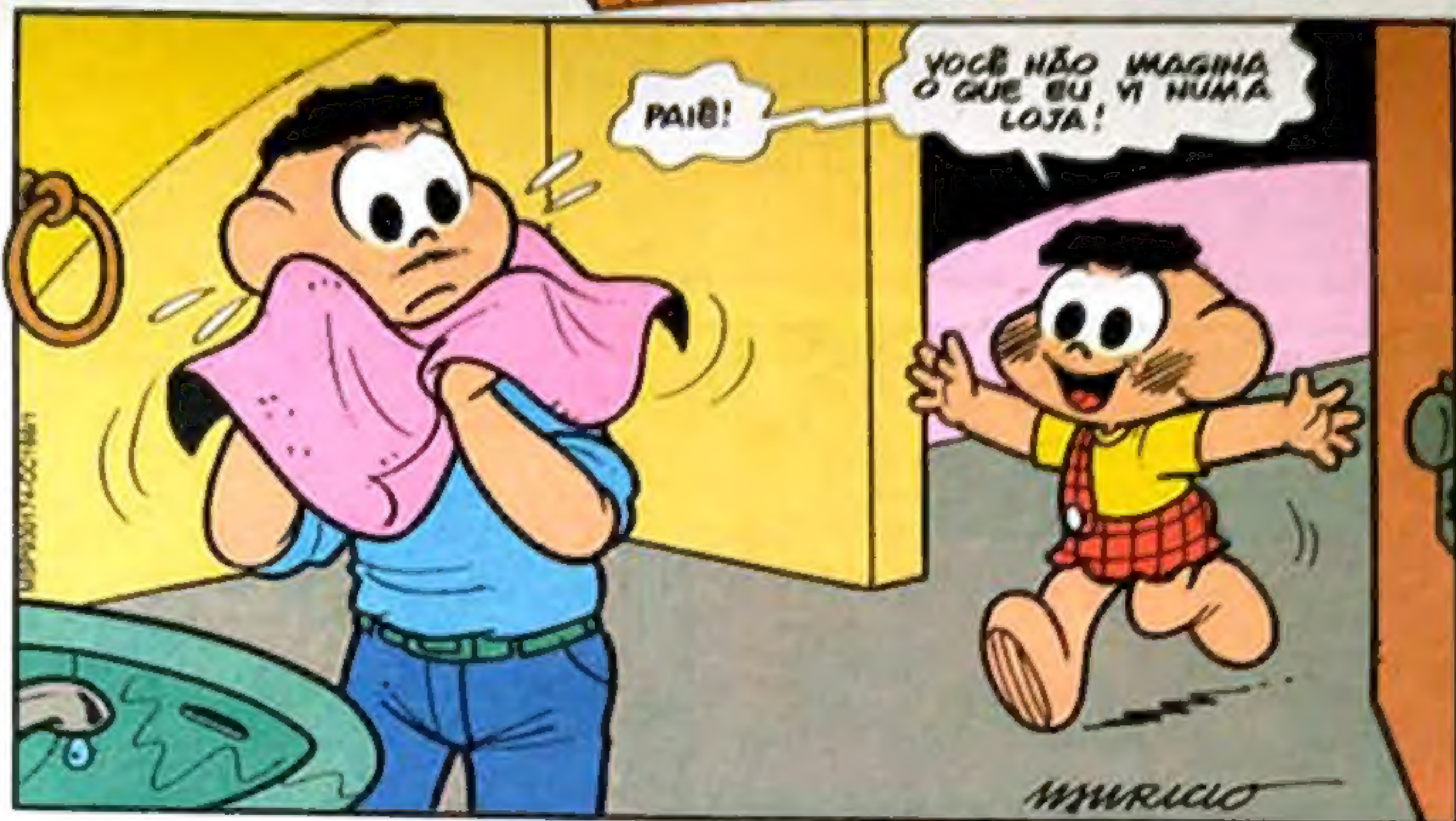


Esta revistinha chegou pra ser a mais divertida do país. Isto porque as historinhas da turma são inéditas e mostram os brinquedos e as novidades do maior parque de diversões subterrâneo da América Latina: o Parque da Mônica! Não fique de fora dessa, vá até a banca e comece a brincar!

REVISTA

parque da
mônica



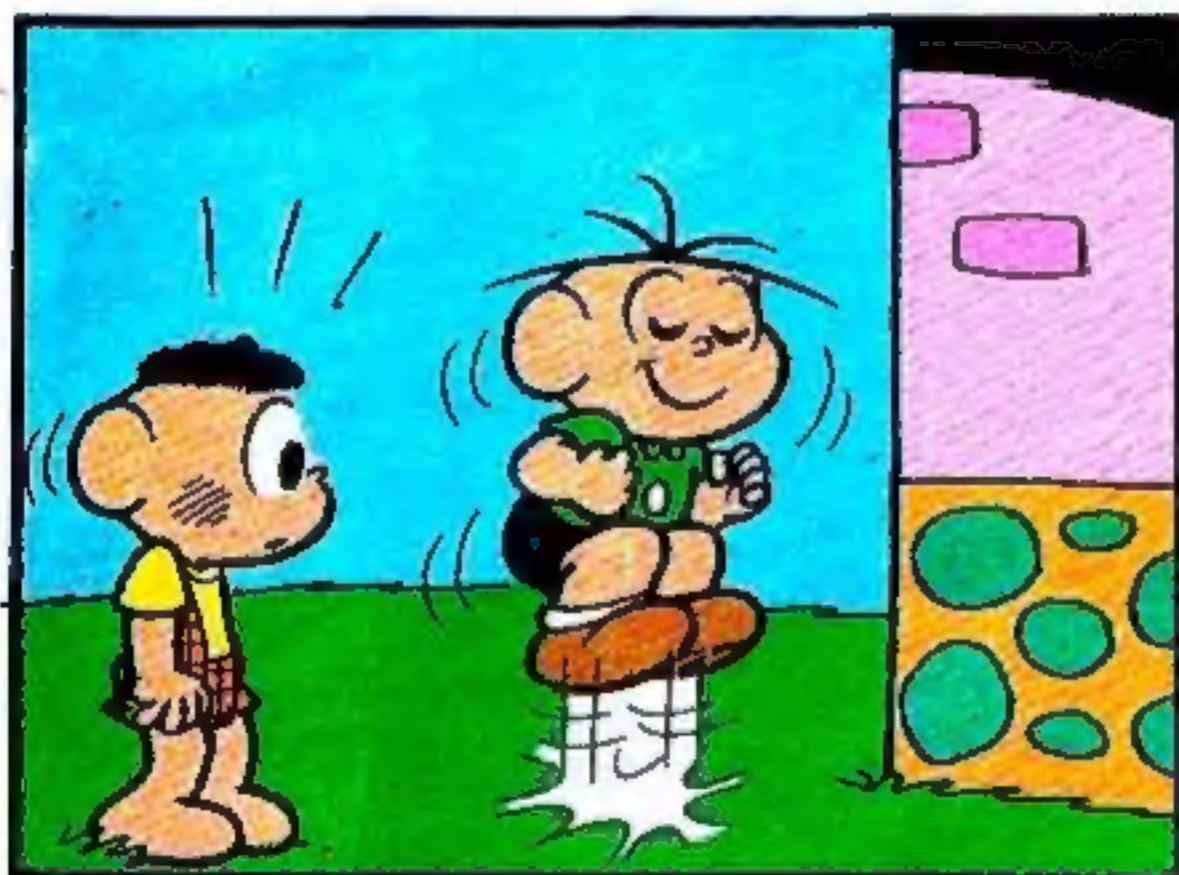




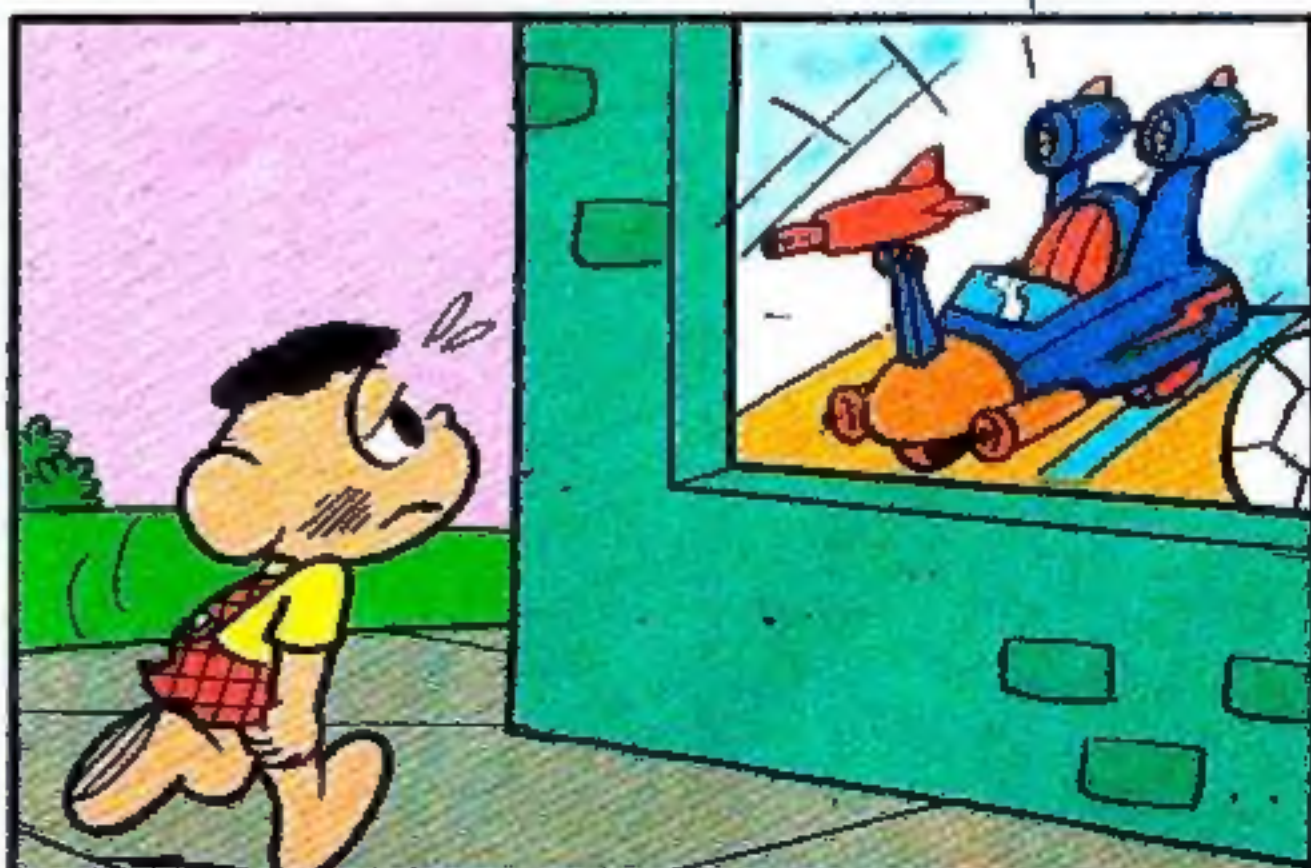


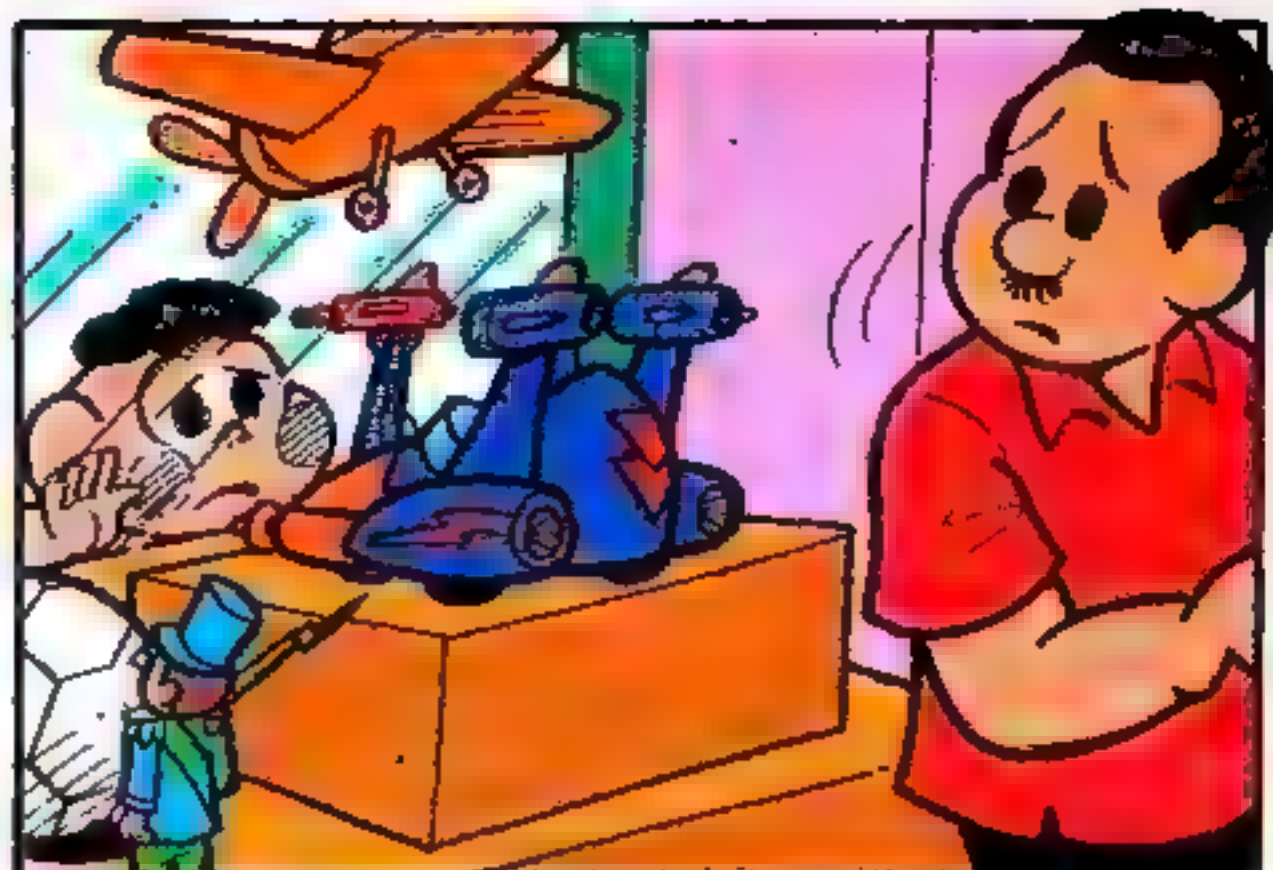












FIM

Tele 900



Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Apos-to que sua vó vai adorar.

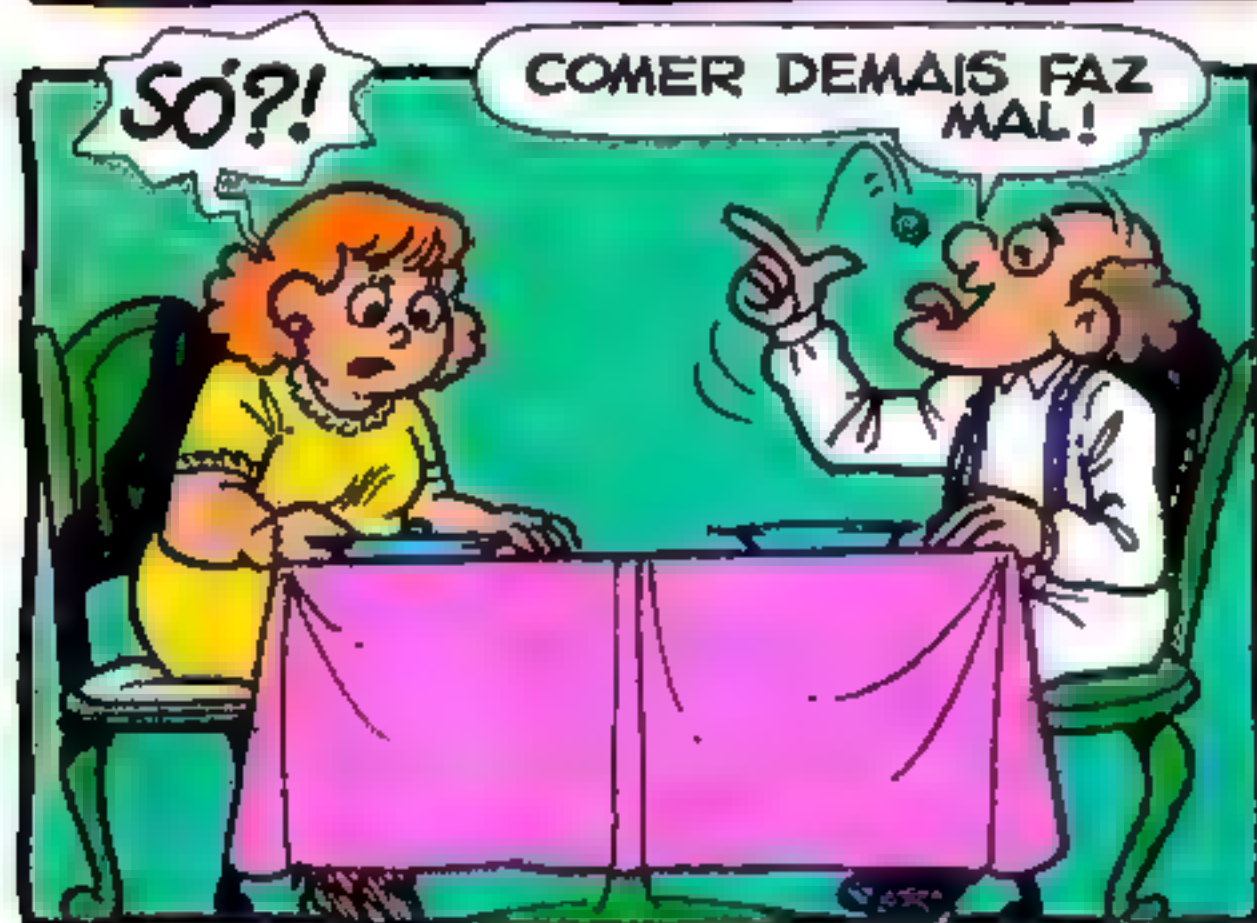
E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esque-ça de que a ligação será cobrada atra-vés de sua conta telefônica.

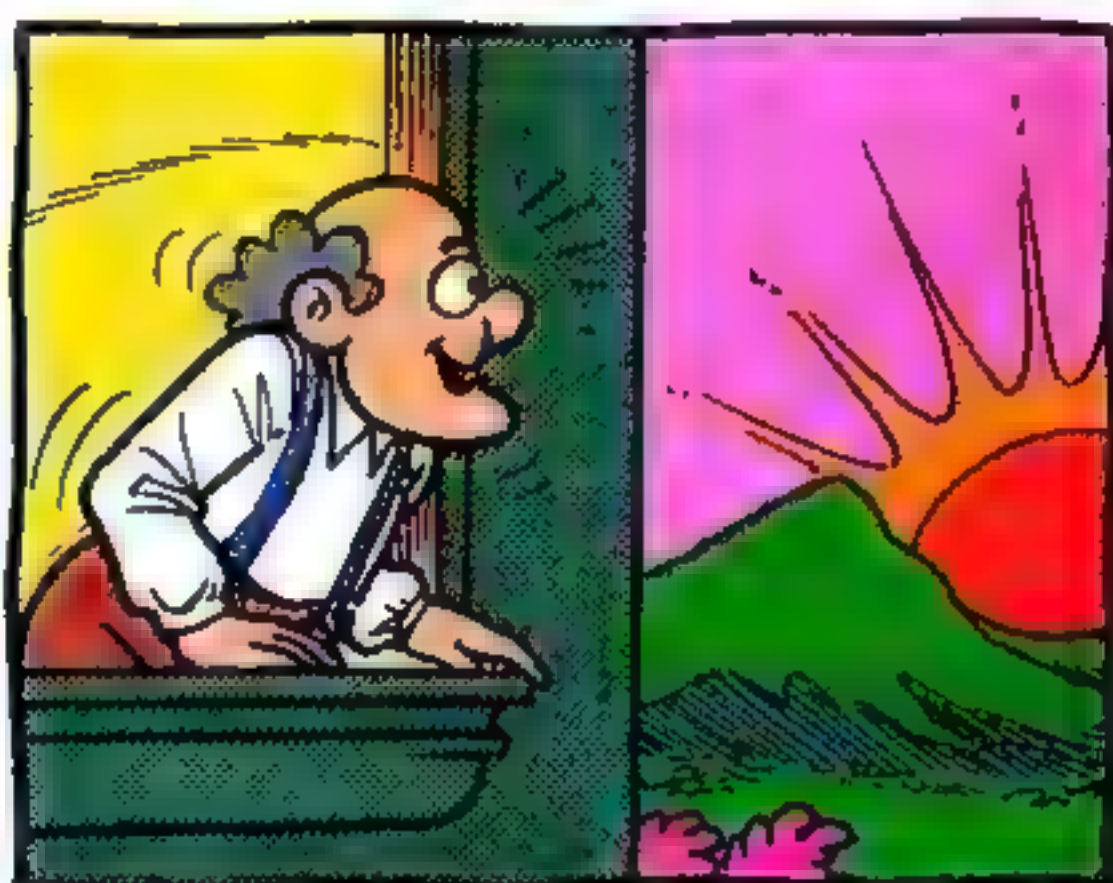
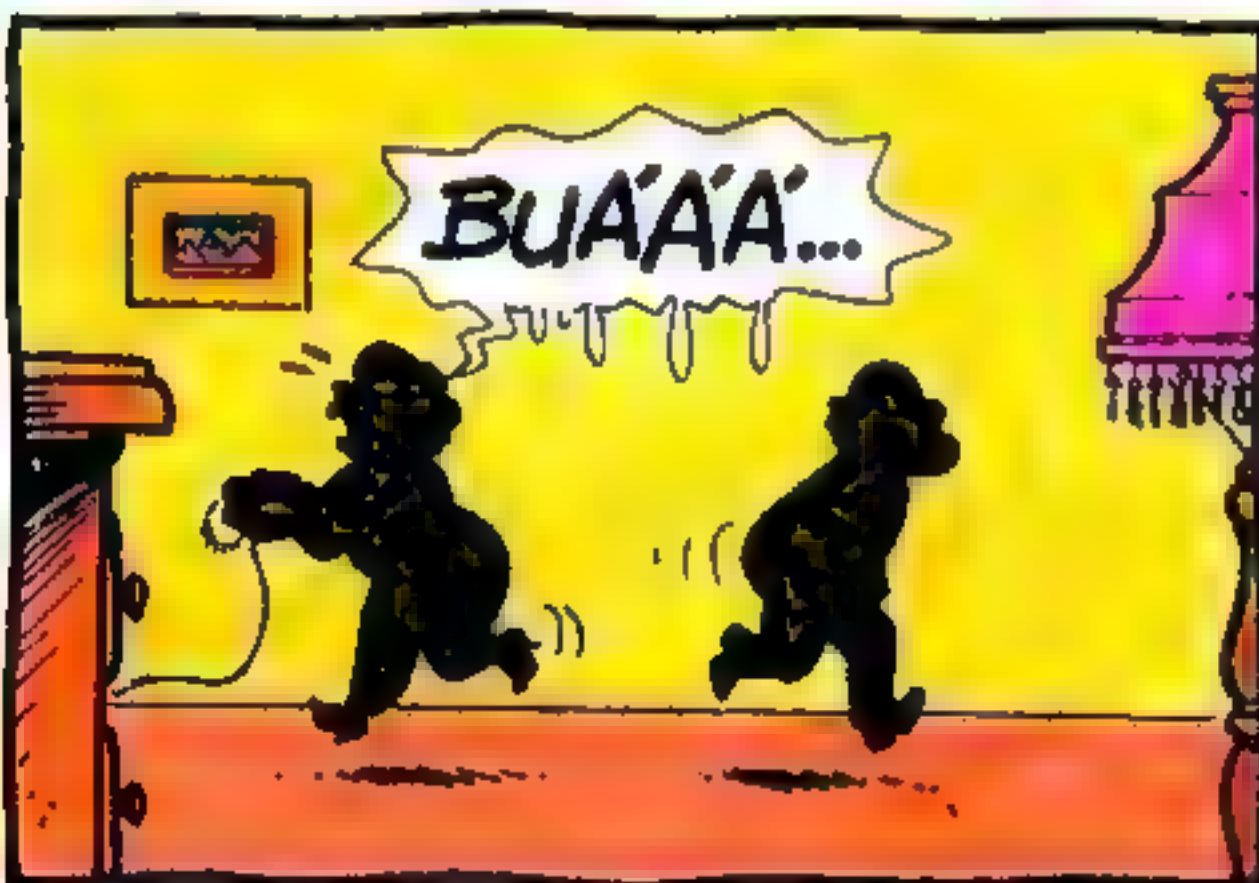


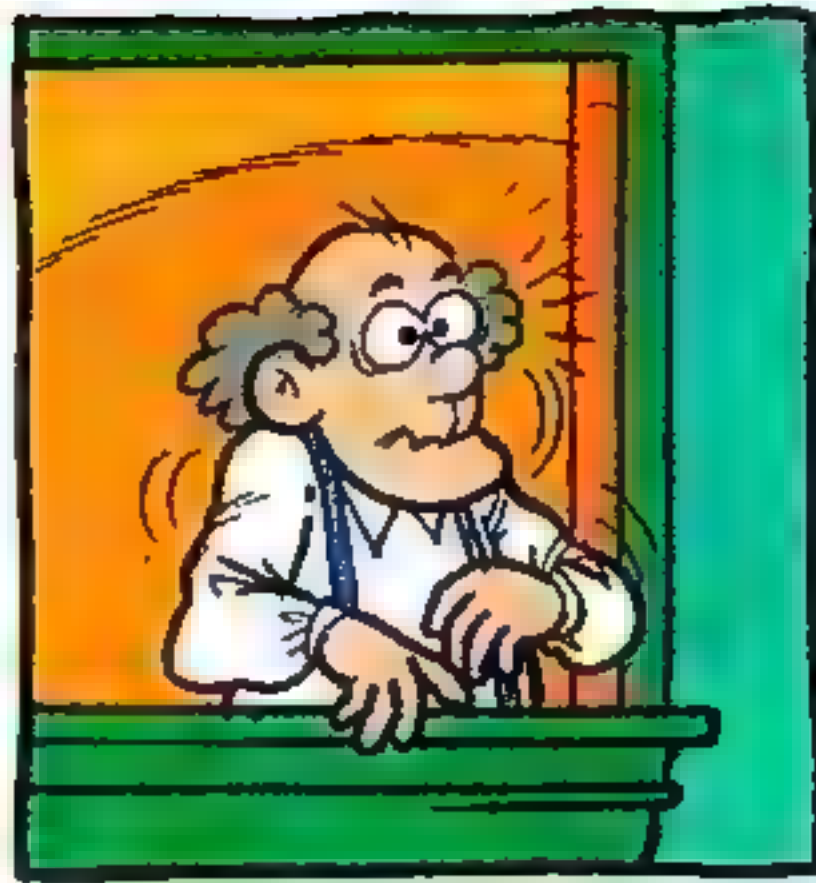
ATENÇÃO: Se você ligar de fora de São Paulo haverá o acréscimo pela ligação interurbana.

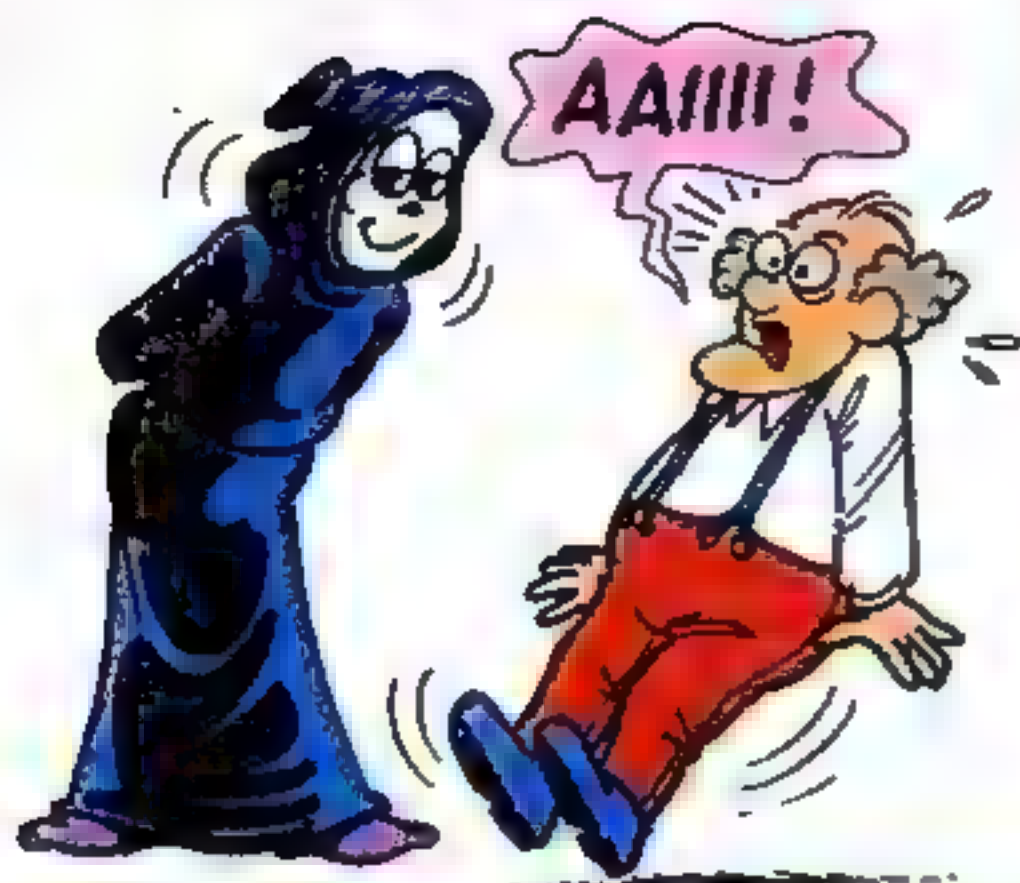
Penadinho em: A HORA DO CREPÚSCULO



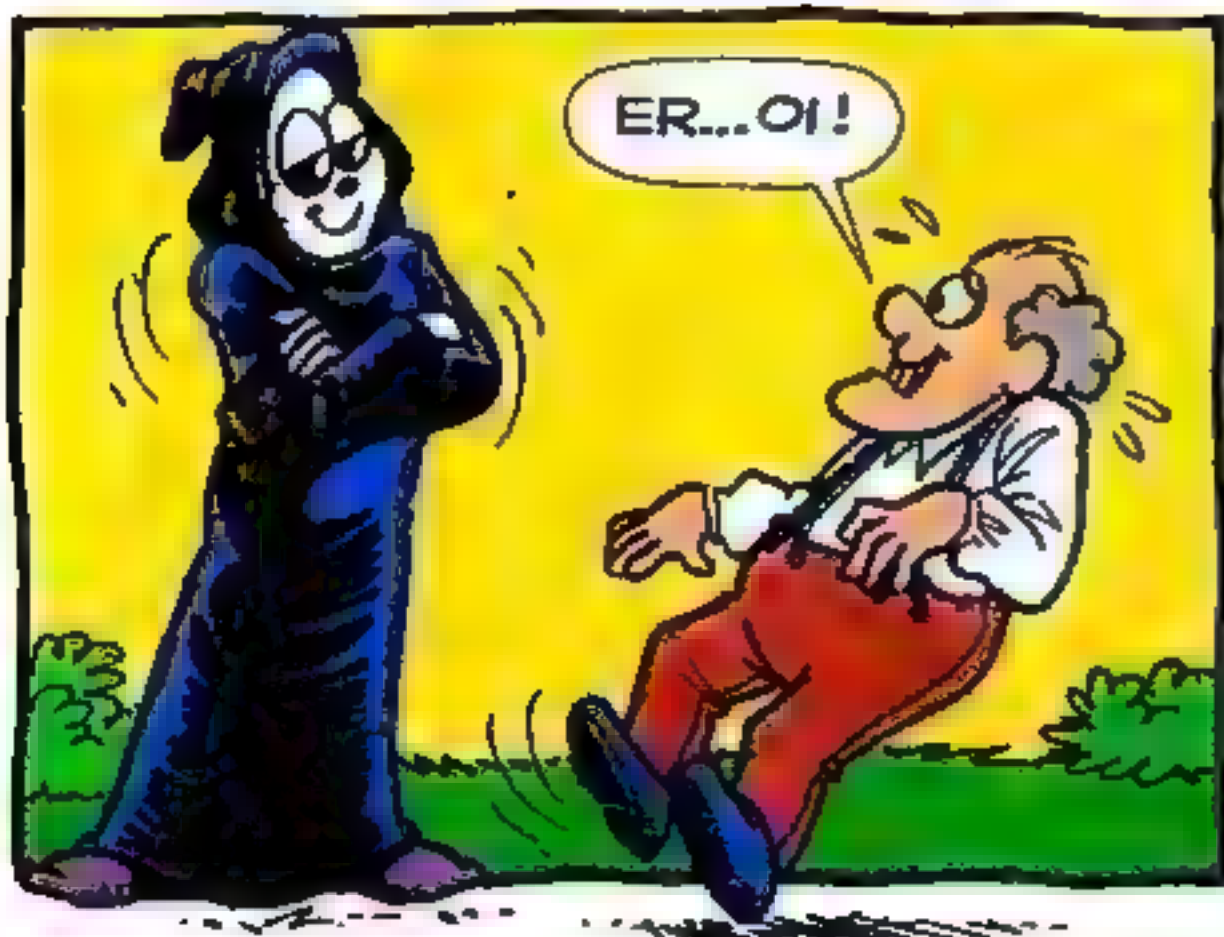
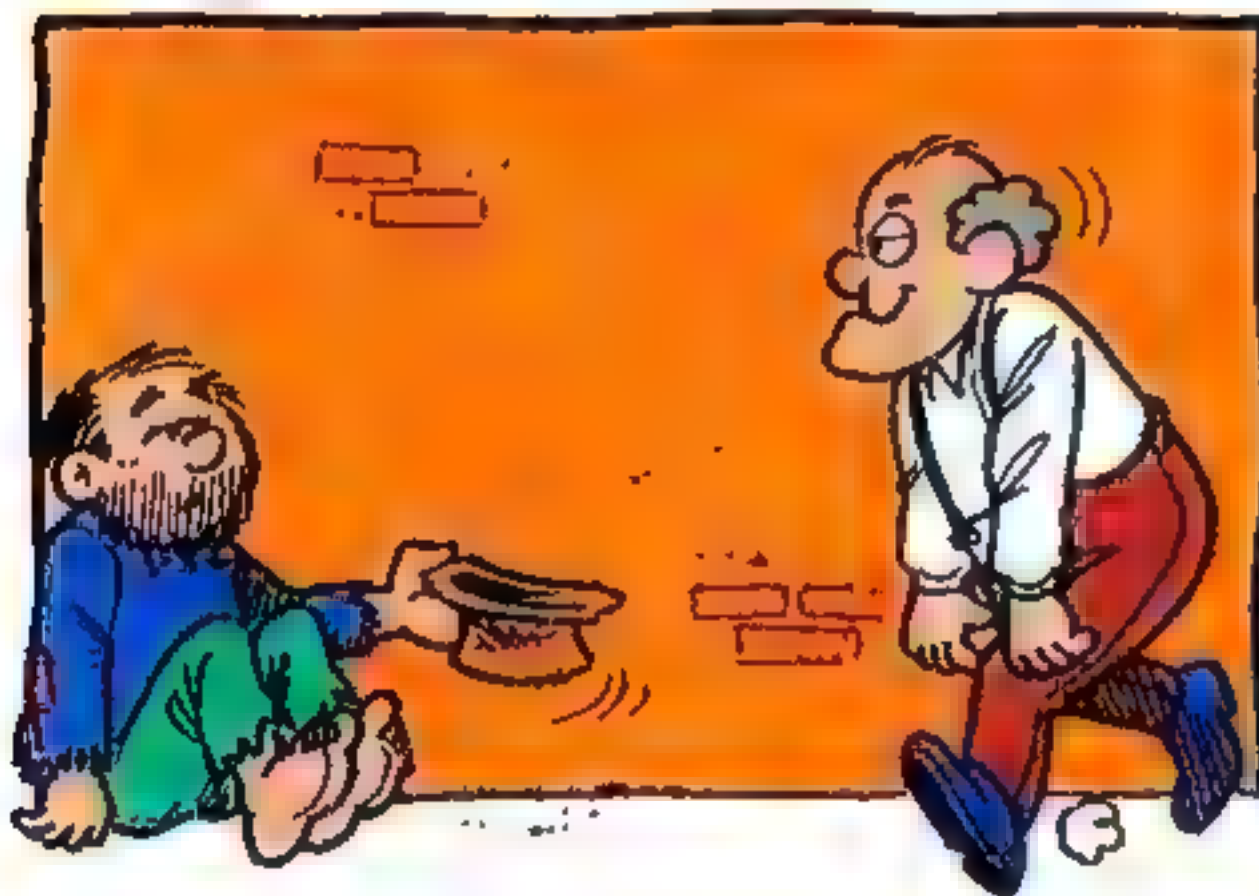


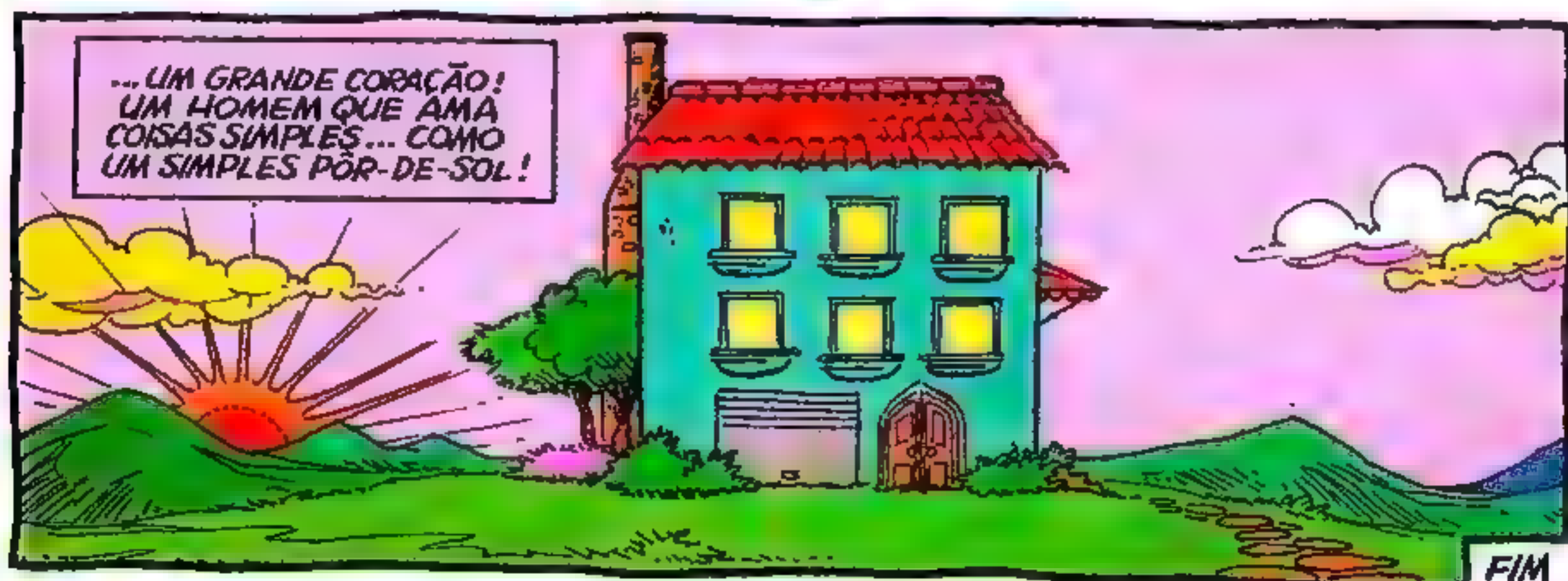
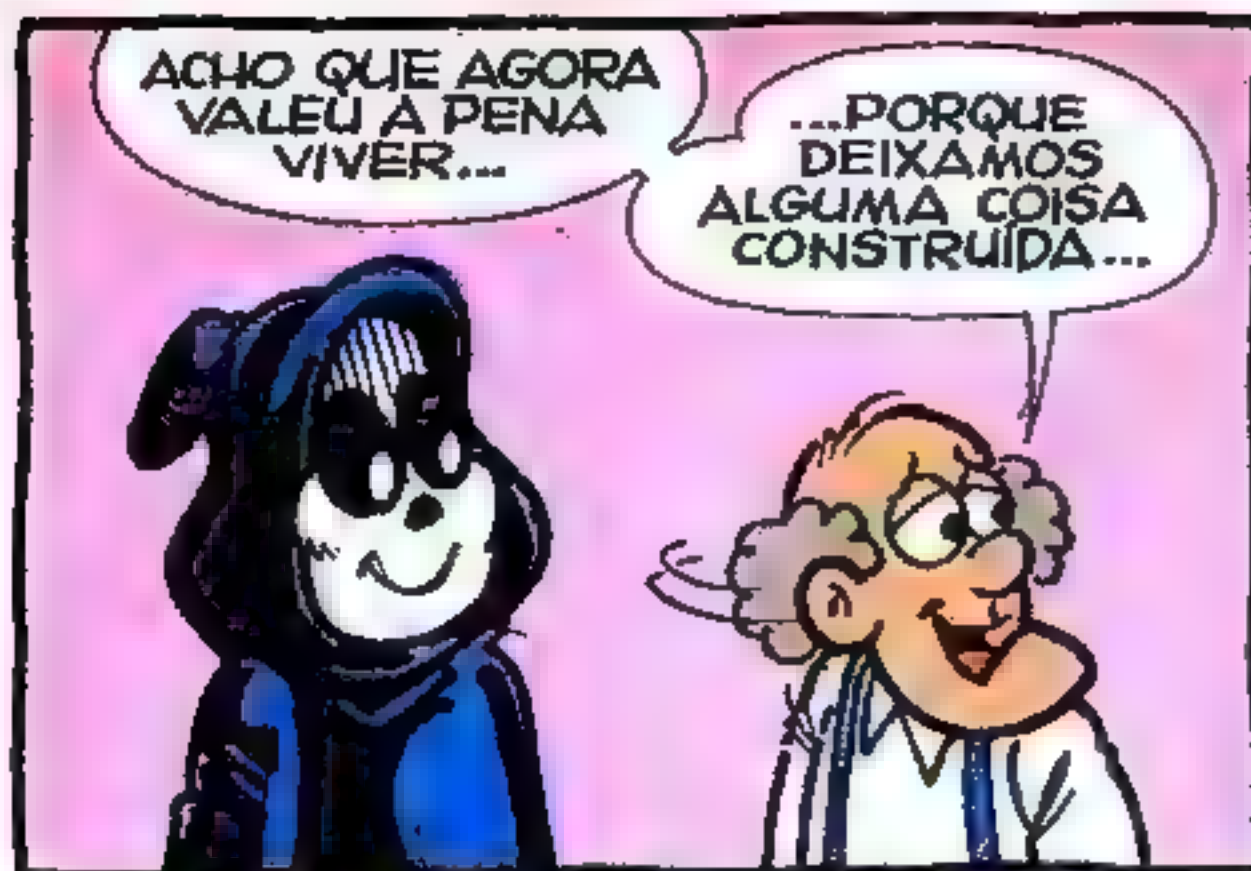












PARE!

**NÃO VIRE A
PÁGINA!**

**...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA
INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL,
INIMAGINÁVEL...**



CENAS IMPOSSÍVEIS!!!



Cebolinha

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS
BANCAS

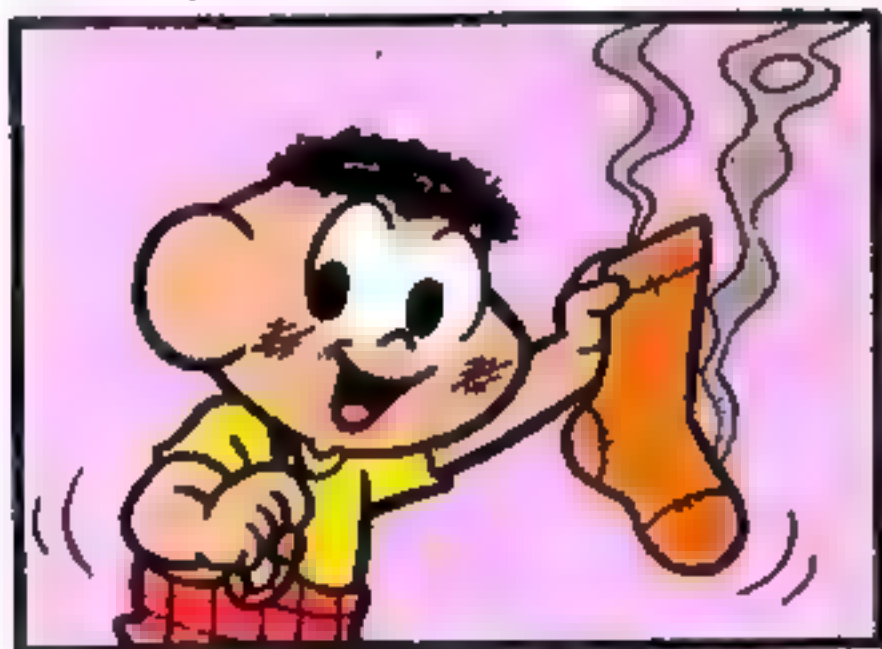
CASCÃO

em

LICÇÃO DE FUTEBOL



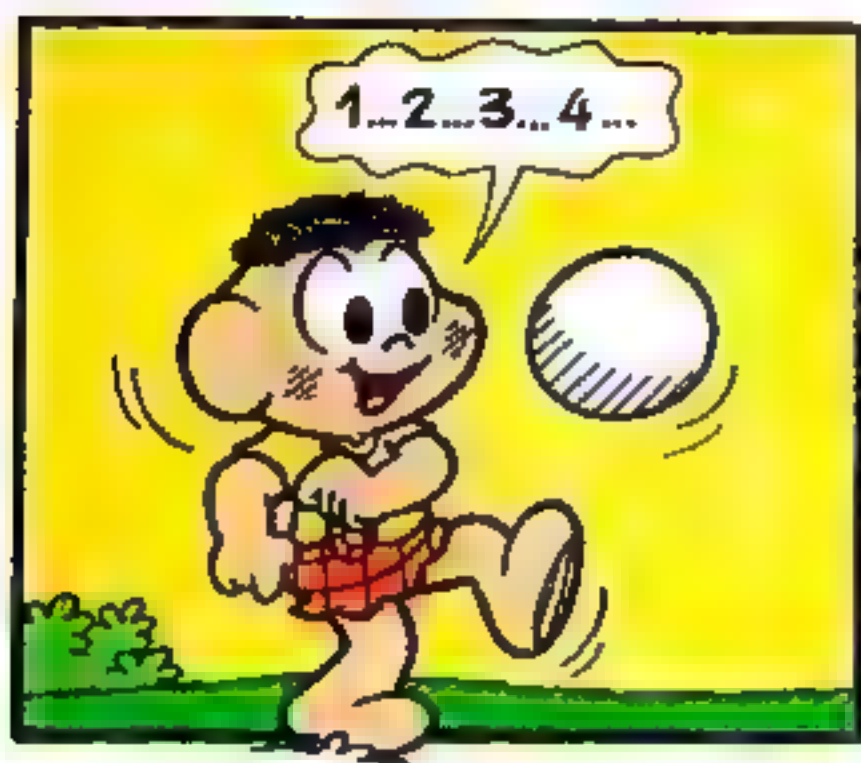
A MAIORIA DOS GRANDES JOGADORES DE FUTEBOL APRENDEU A JOGAR COM BOLA DE MEIA...



...MAS NÃO É TODO MUNDO QUE SE ADAPTA A ESSE TIPO DE BOLA!



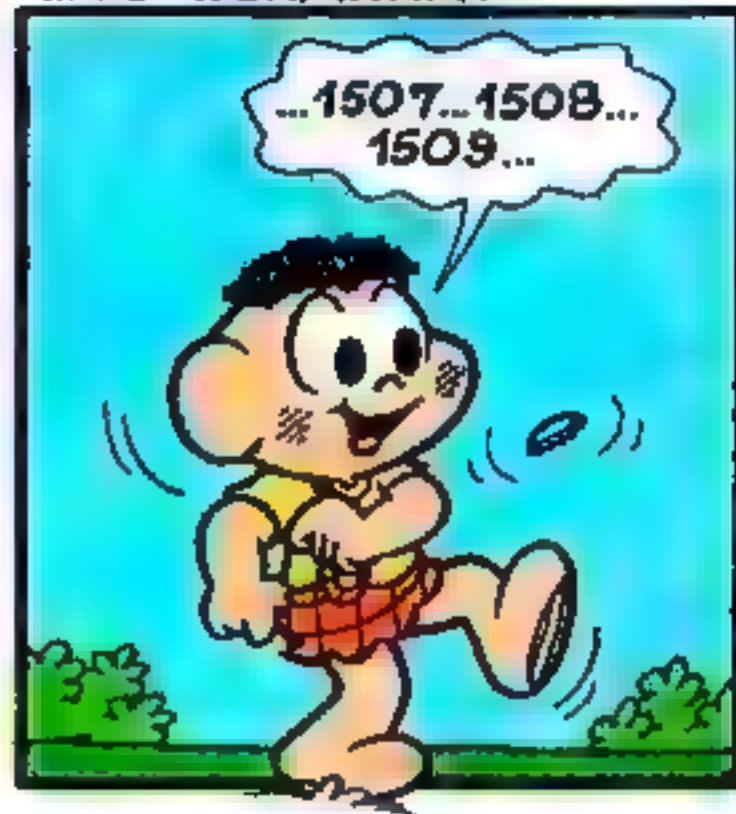
É IMPORTANTE TER UM BOM DOMÍNIO DA PELOTA!



PODE-SE TREINAR COM UMA LATA DE MASSA DE TOMATE...



...OU TAMPINHA!



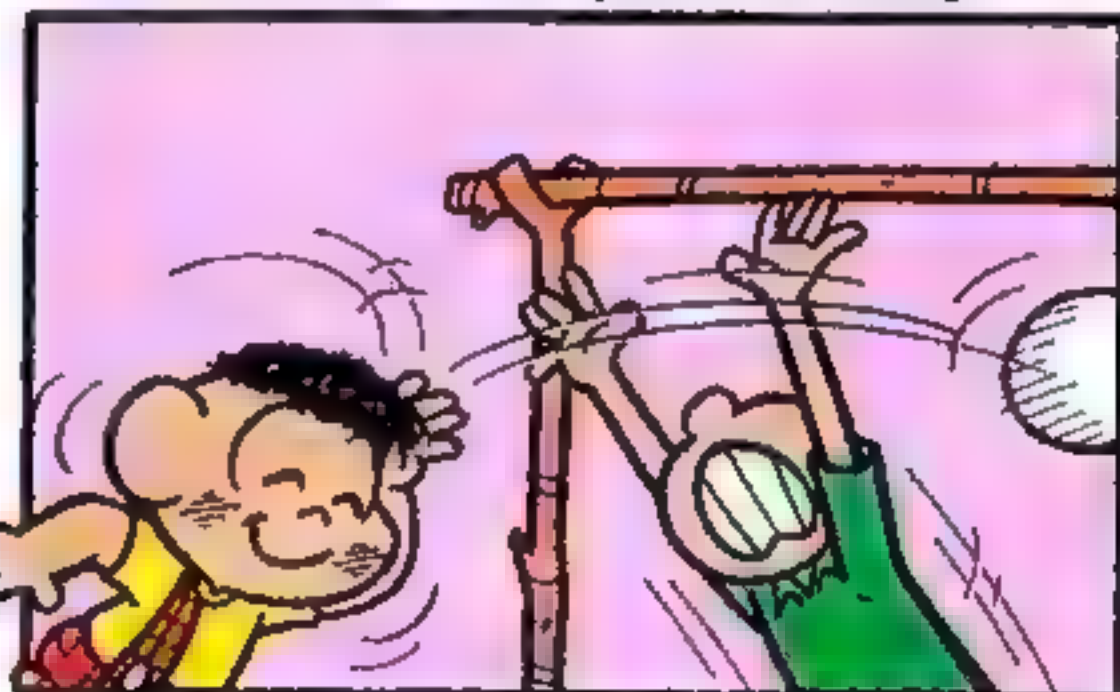
O MAIOR ENGANO É DIZER QUE NO FUTEBOL NÃO SE JOGA COM AS MÃOS!



É PRECISO TER MUITA MALÍCIA!



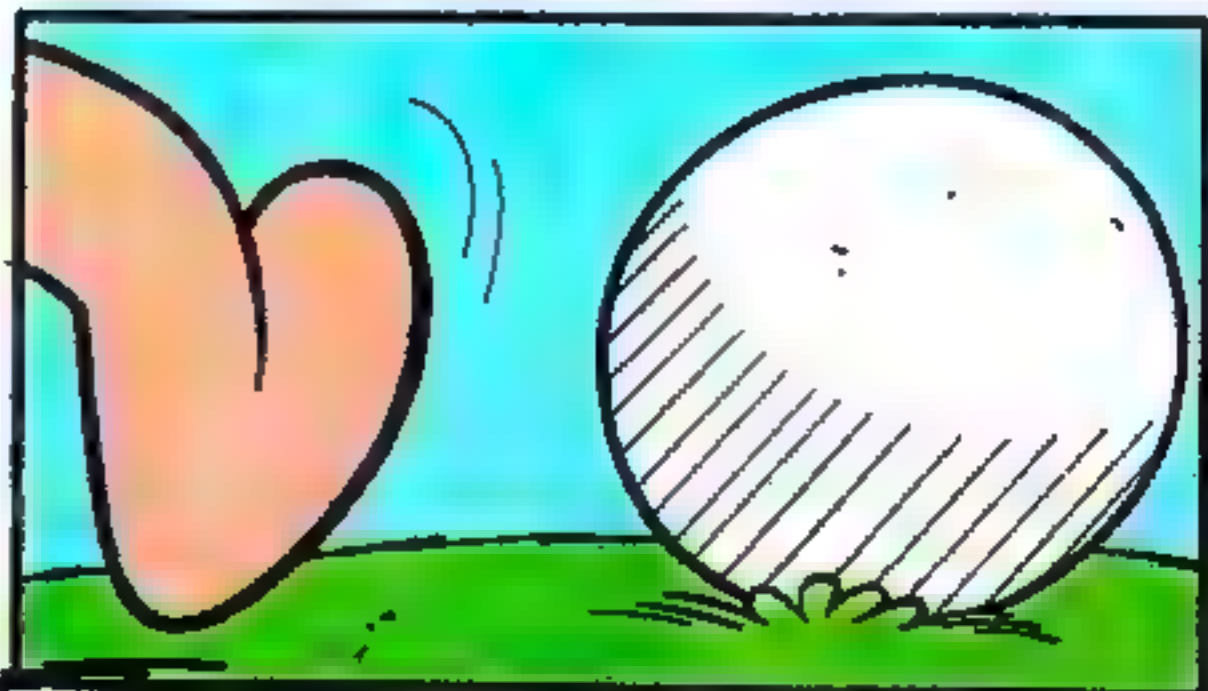
MUITOS JOGOS (PRA NÃO FALAR EM UMA CÔPA DO MUNDO) JÁ FORAM DECIDIDOS COM GOL DE MÃO!



SÓ QUE A MALANDRAGEM NEM SEMPRE DA CERTO!



A PERFEIÇÃO SÓ VEM DEPOIS DE MUITO TREINO, PRINCIPALMENTE NAS COBRANÇAS DE FALTA!



CHUTANDO
COM OS TRÊS
DEDOS, SE
CONSEGUE
DAR MUITO
EFEITO
NA BOLA...



QUE
DEDOS?

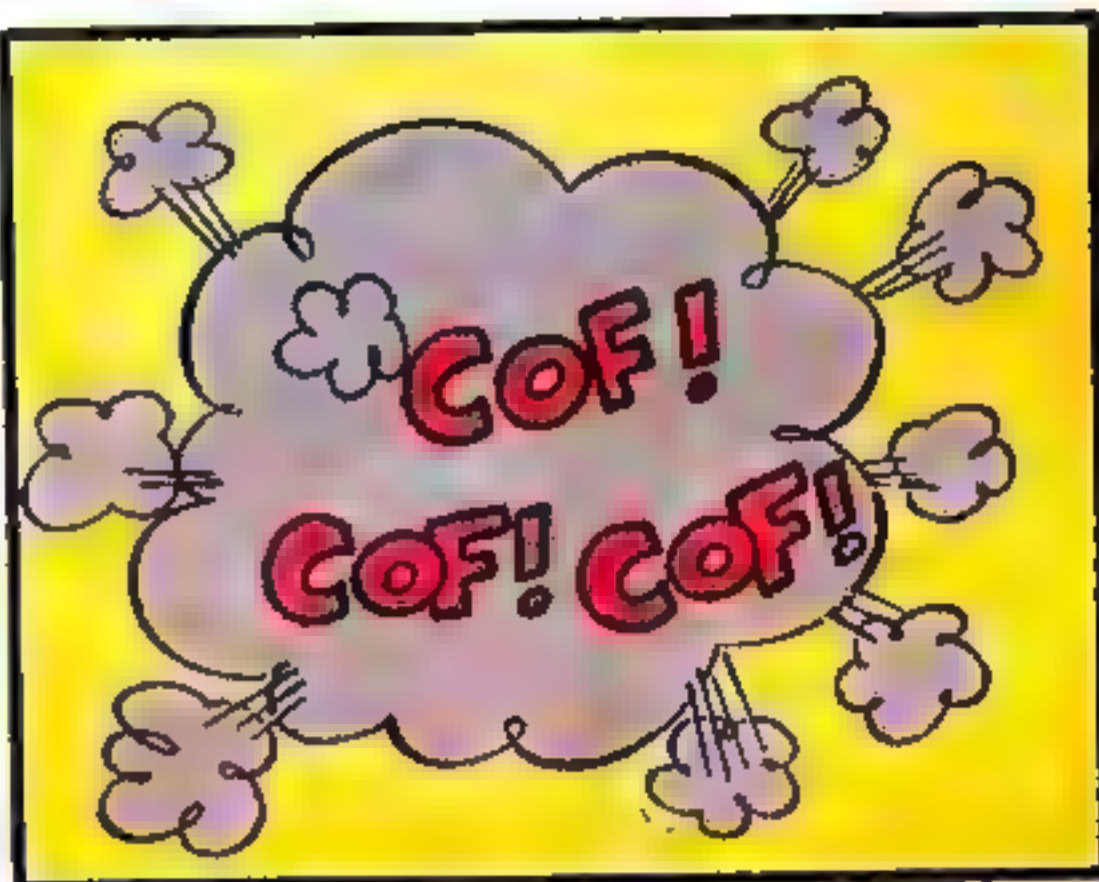
FALTA BEM
COBRADA
É BOLA NO
ÂNGULO...



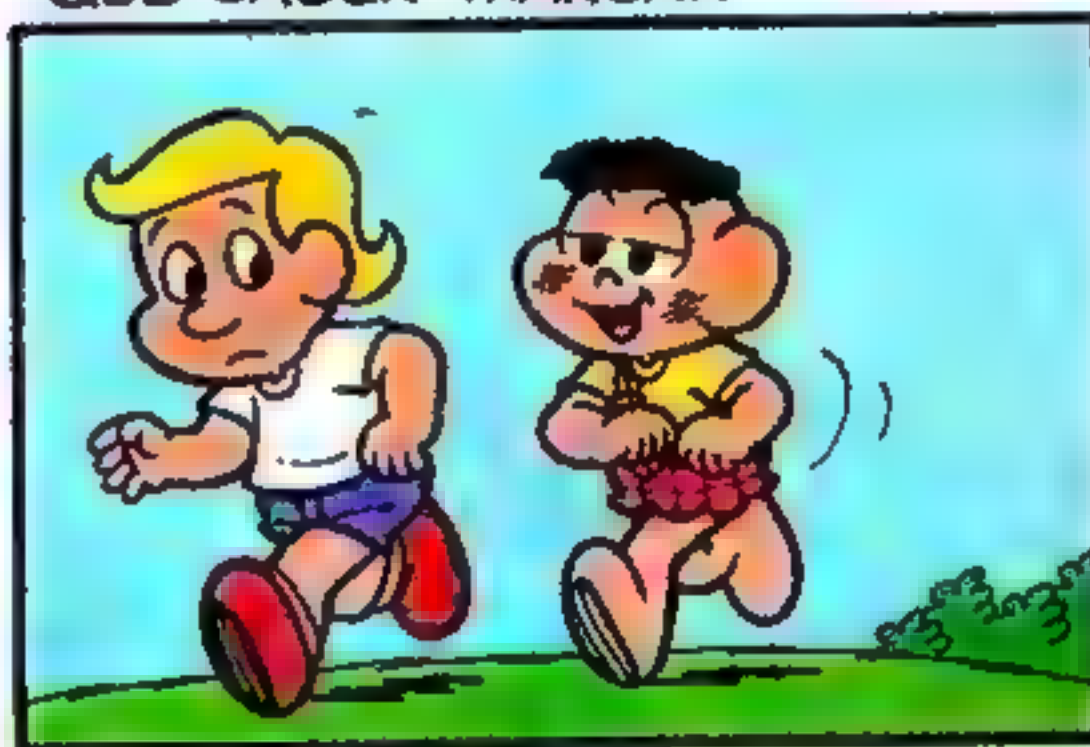
DEPOIS DO GOL,
É SÓ CORRER
PRO ABRAÇO...



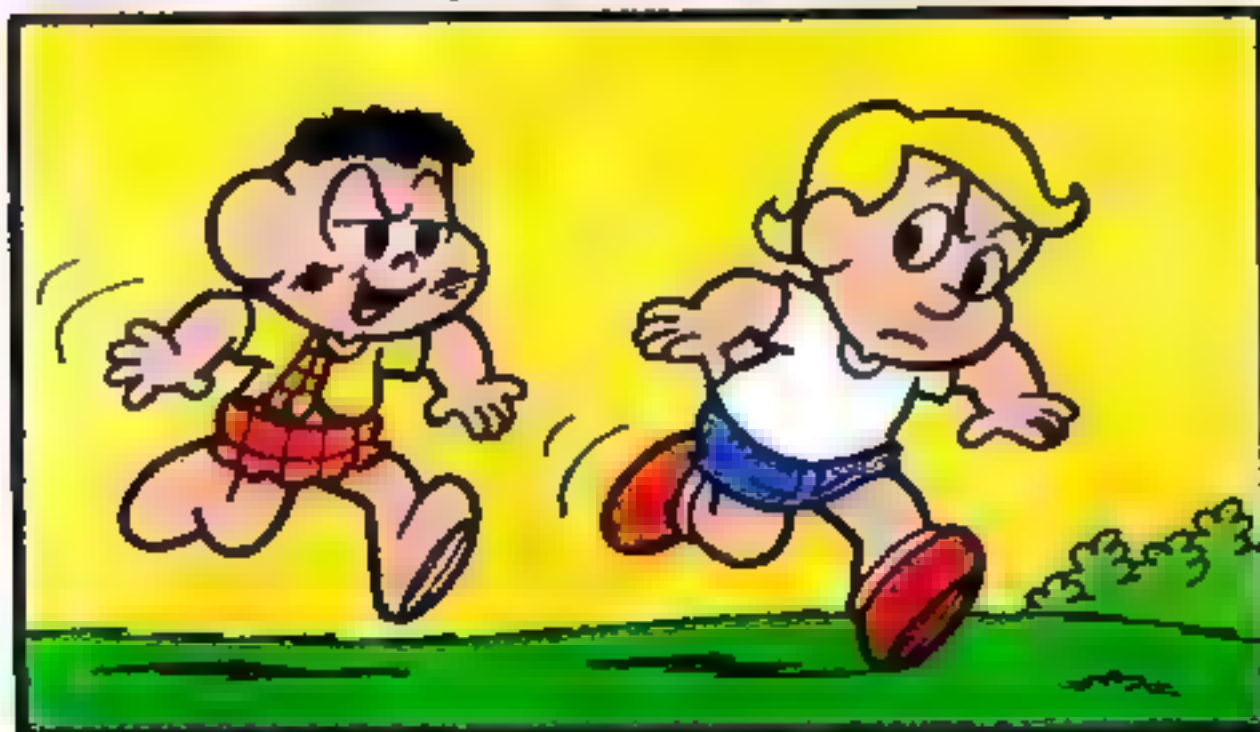
COF!
COF! COF!



UM BOM JOGADOR TEM
QUE SABER MARCAR...



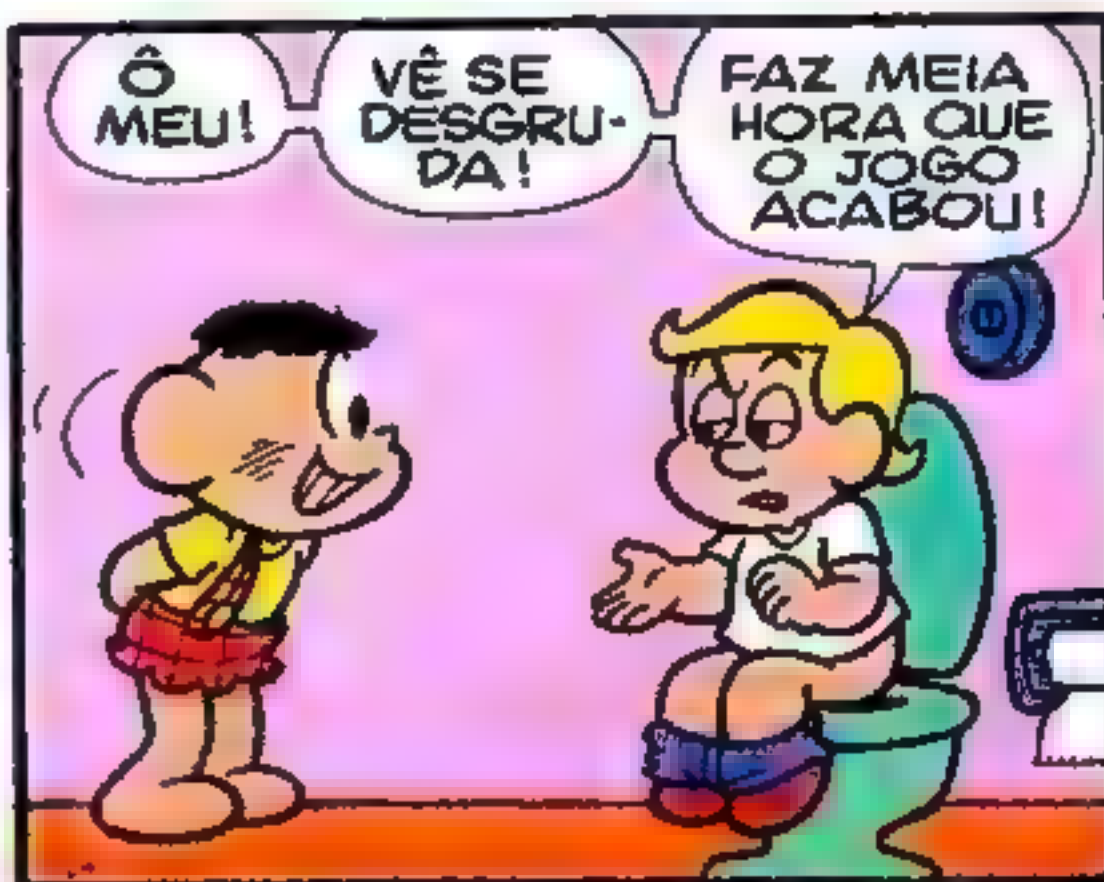
...ACOMPANHAR O ADVERSÁRIO O
TEMPO TODO, EM TODO LUGAR...

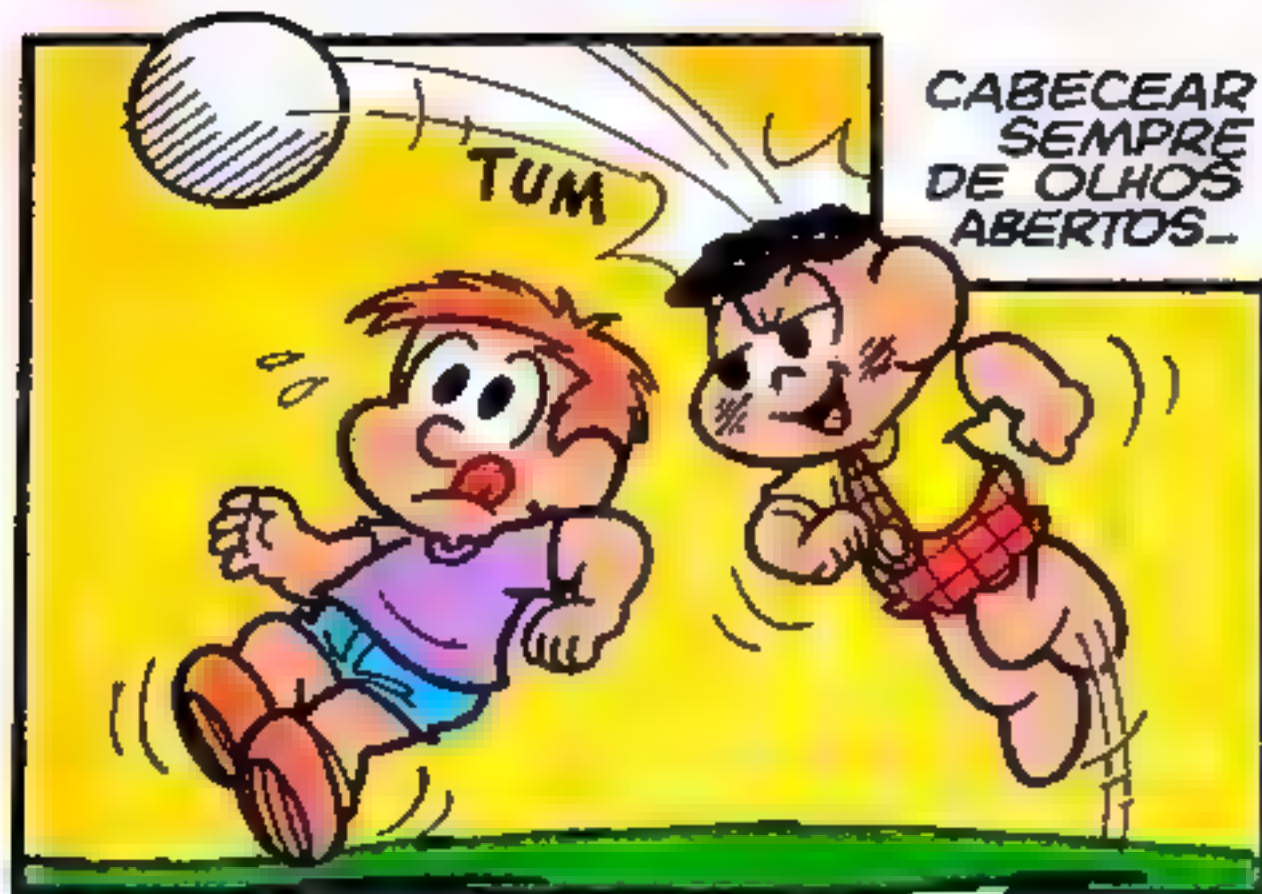


Ô MEU!

VÊ SE
DESGRU-
DA!

FAZ MEIA
HORA QUE
O JOGO
ACABOU!





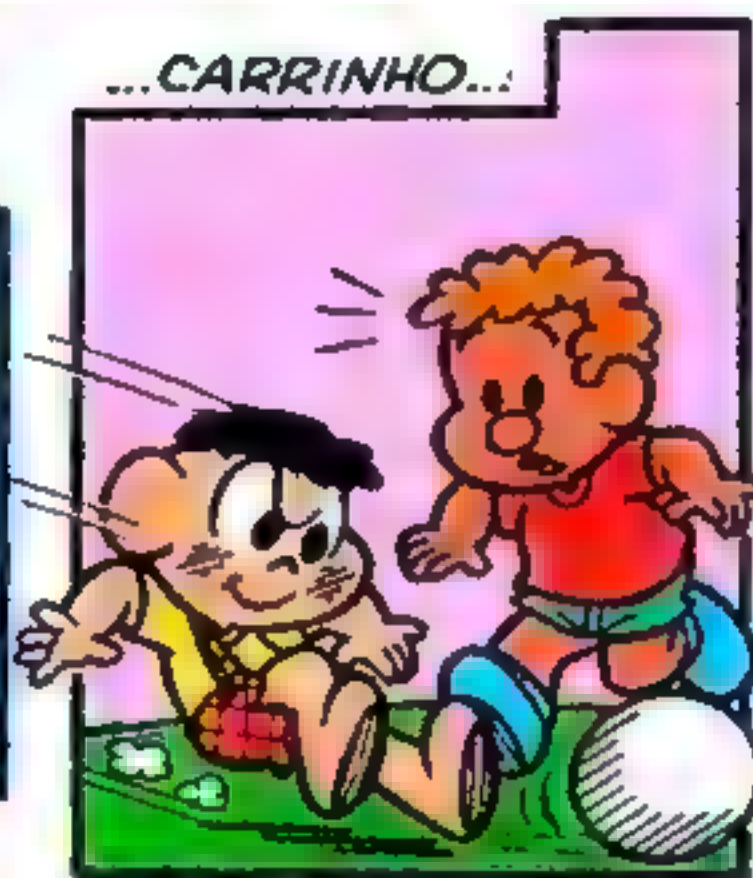
CABECEAR
SEMPRE
DE OLHOS
ABERTOS...



...CORRER COM A
BOLA DE CABEÇA
ERGUIDA...



...TEM QUE
SABER DAR
BICICLETA...



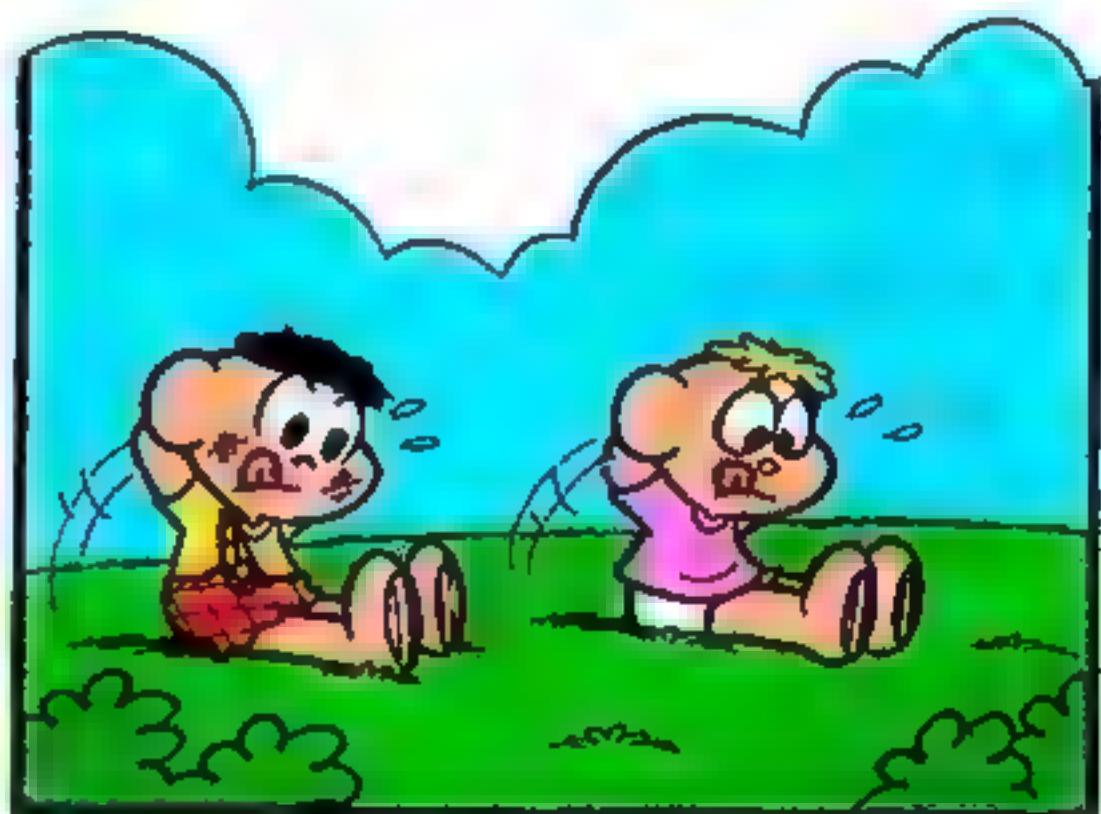
...CARRINHO...



...E, PRINCIPALMENTE,
JOGAR SEM BOLA!



É MUITO IMPORTANTE O
PREPARO FÍSICO...



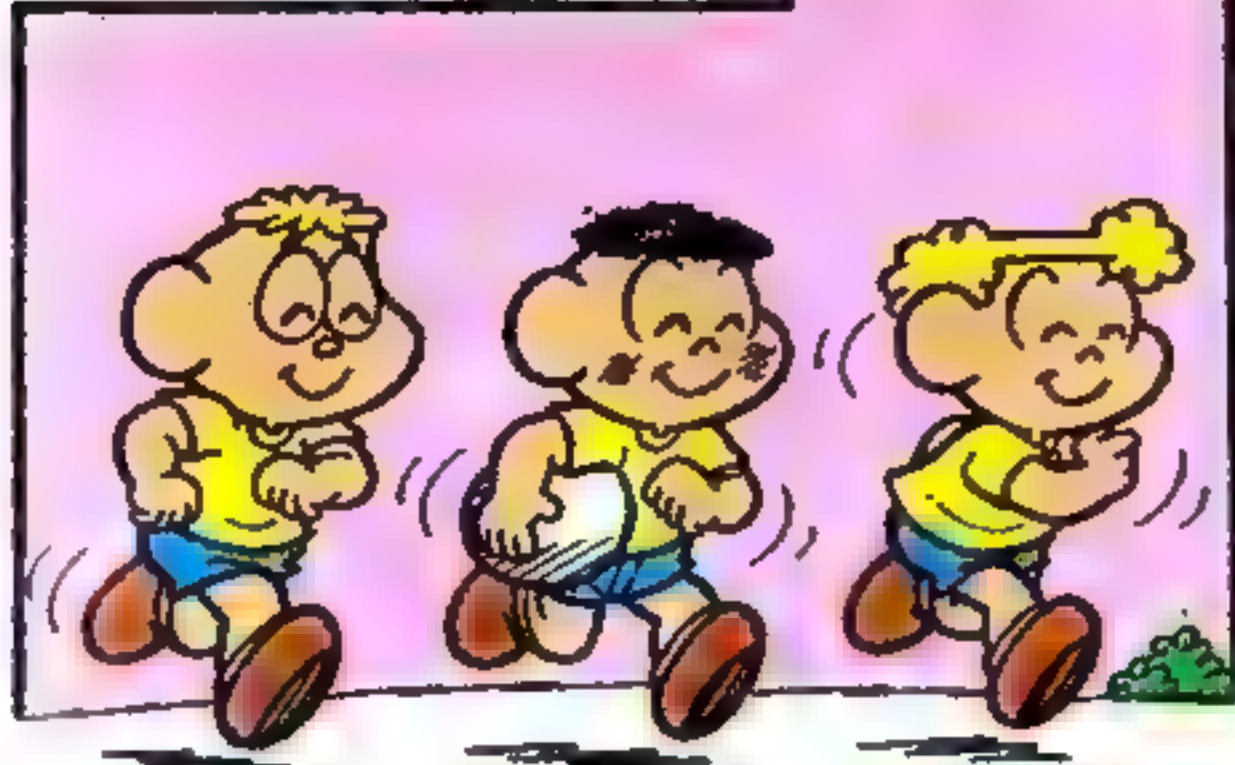
ALGUNS TIMES
USAM A DANÇA
PARA MELHORAR
A AGILIDADE DOS
SEUS JOGADORES...



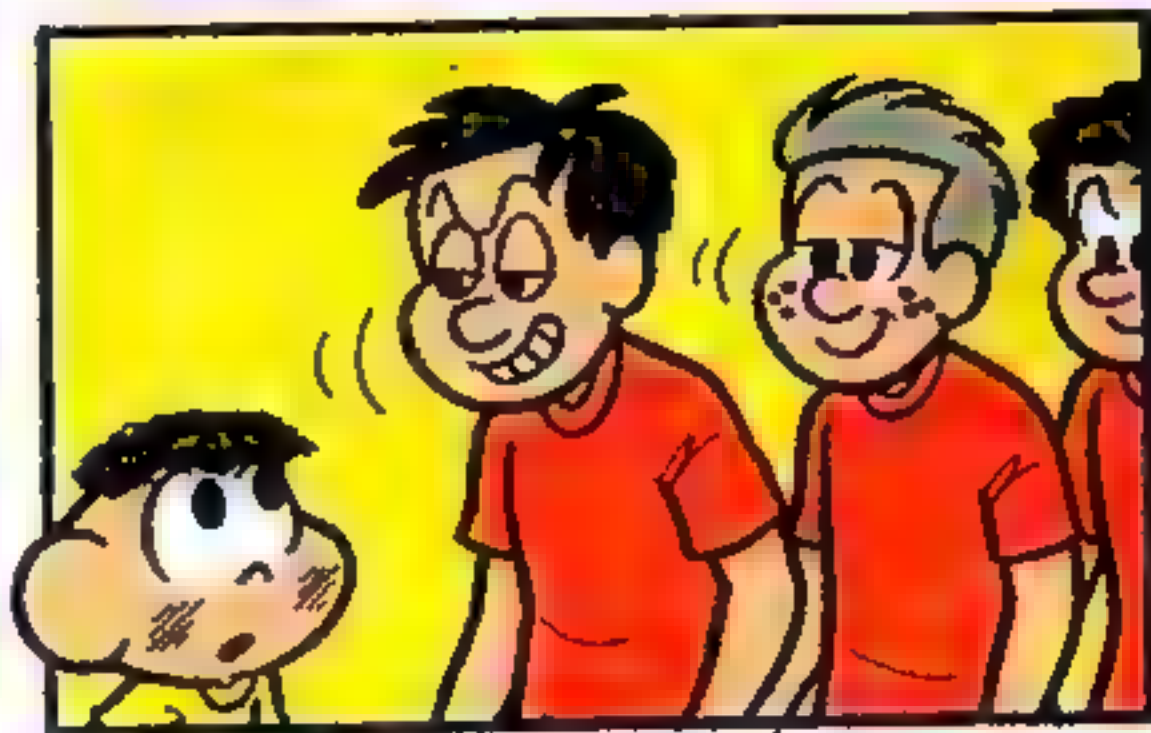
ANTES DO
JOGO É FEITO
UM PREPARO
PSICOLOGICO...

VOCÊ É
CLIQUE!
VOCÊ É
CLIQUE!

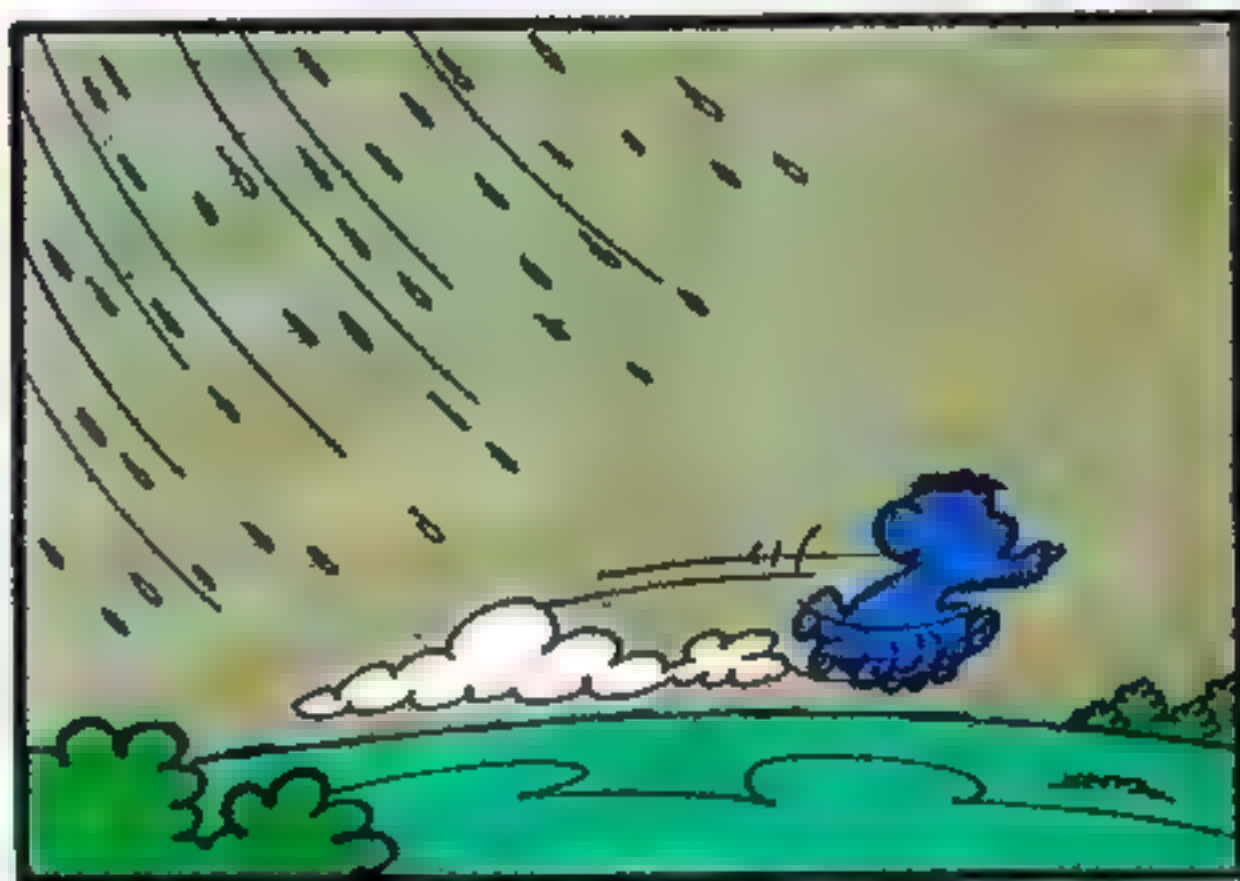
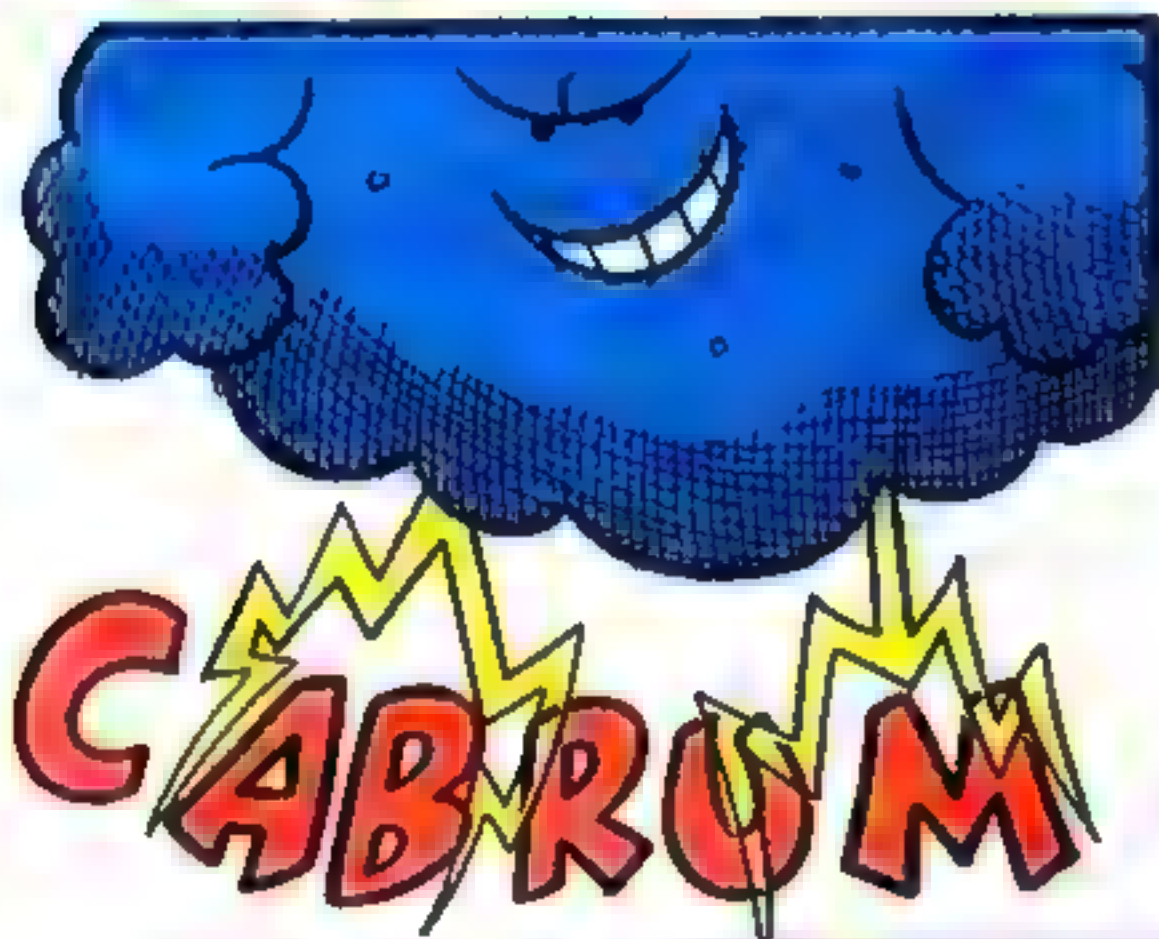
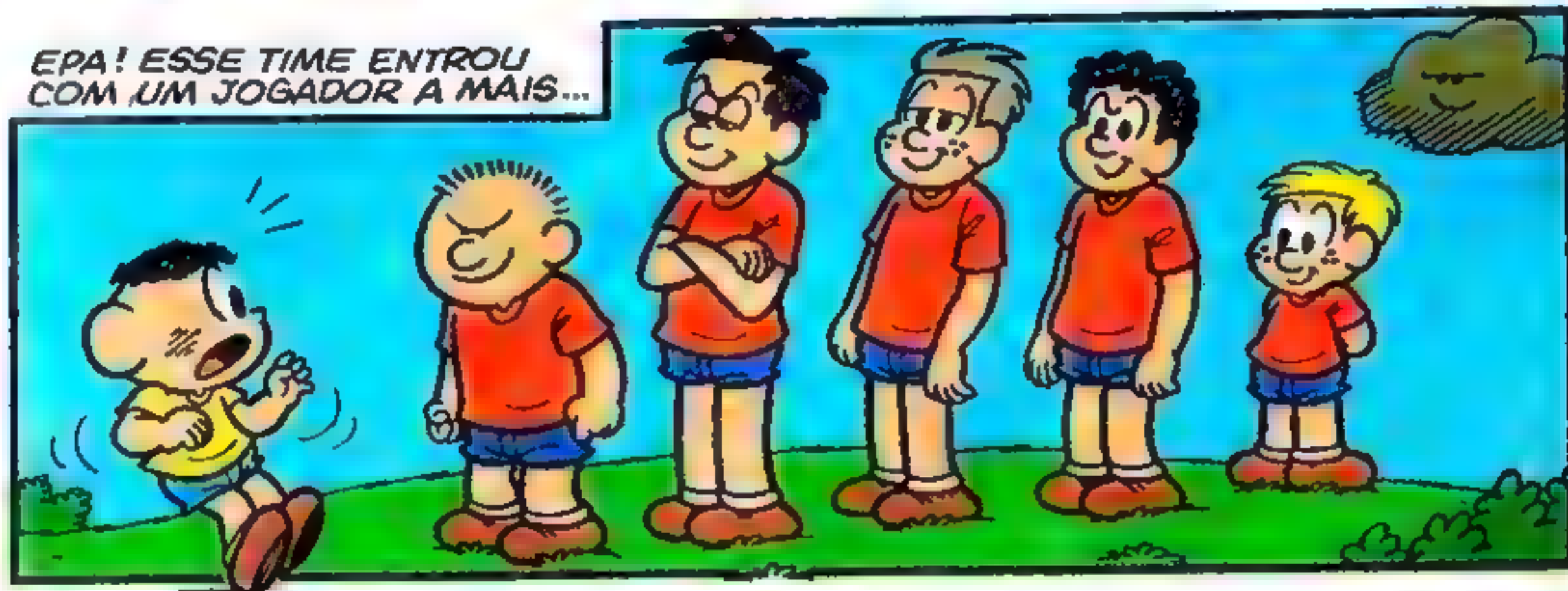
É HORA DE DECISÃO!



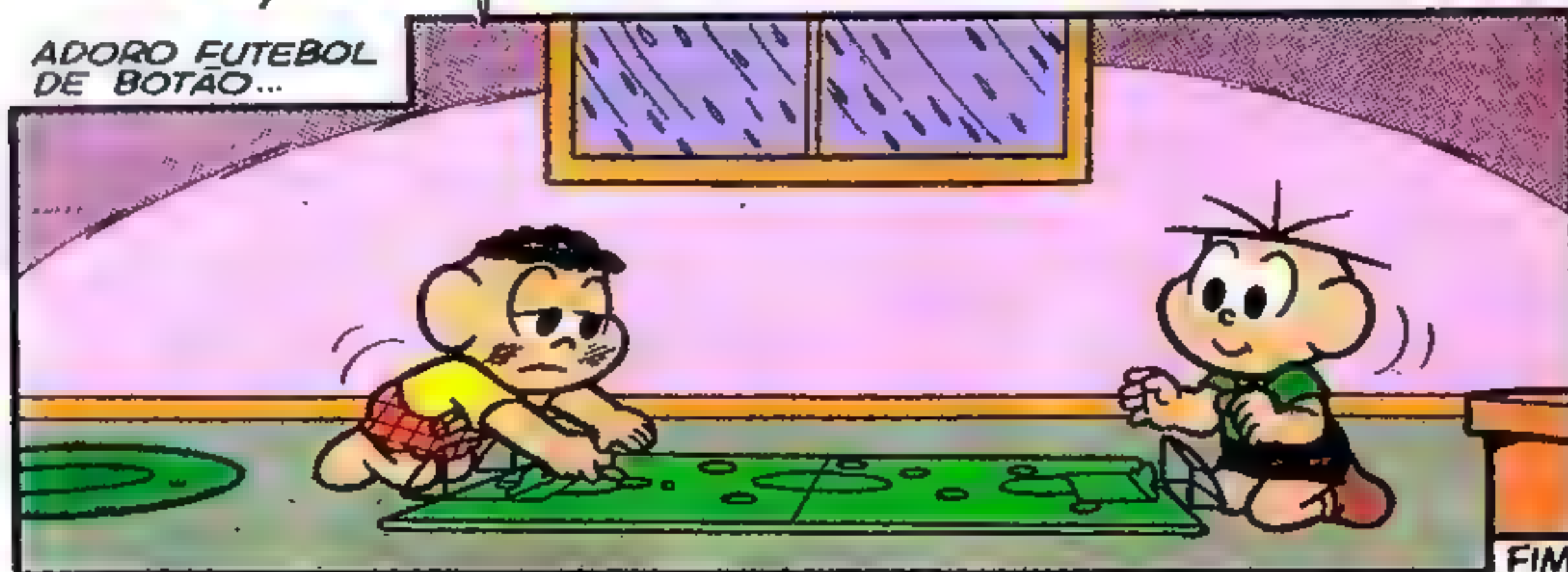
NÃO PODE SE IMPRESSIONAR COM
O TAMANHO DOS ADVERSÁRIOS...



EPA! ESSE TIME ENTROU
COM UM JOGADOR A MAIS...



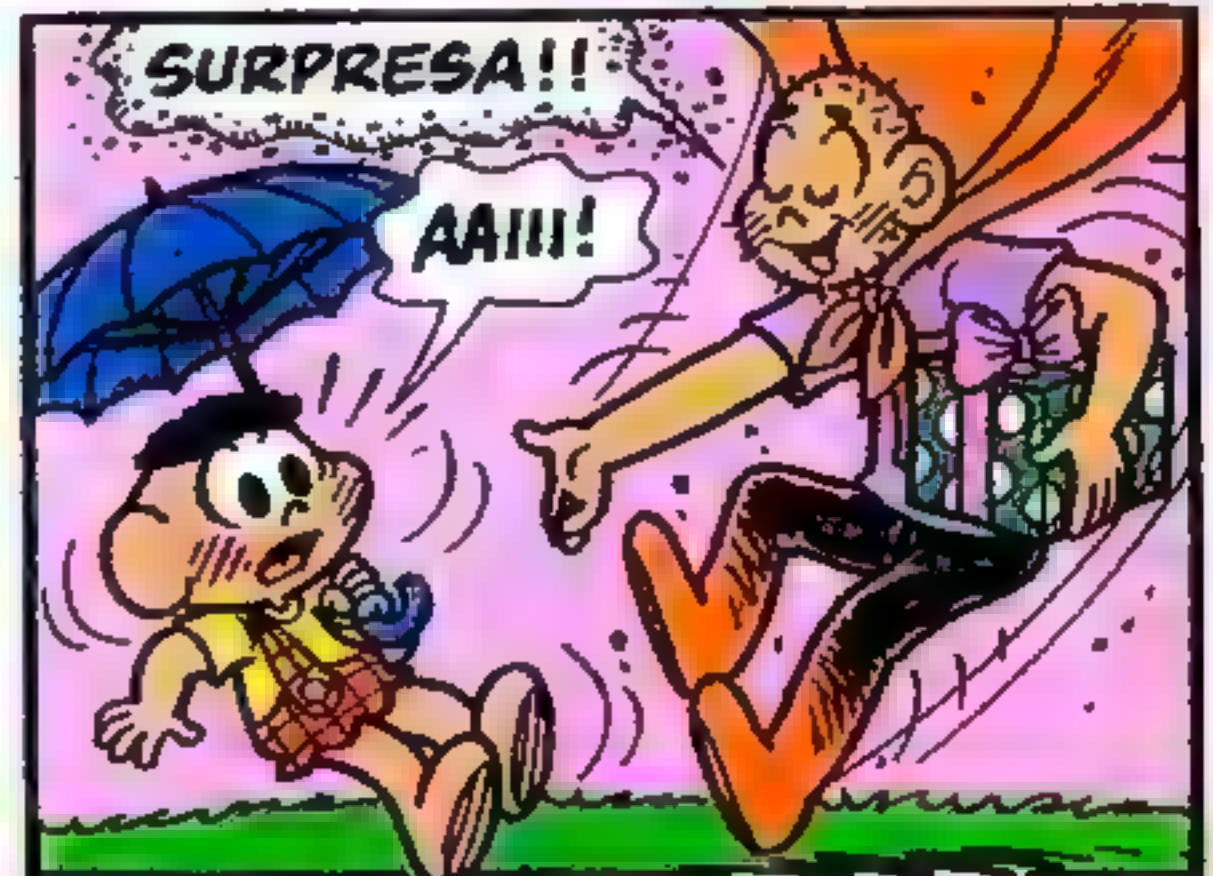
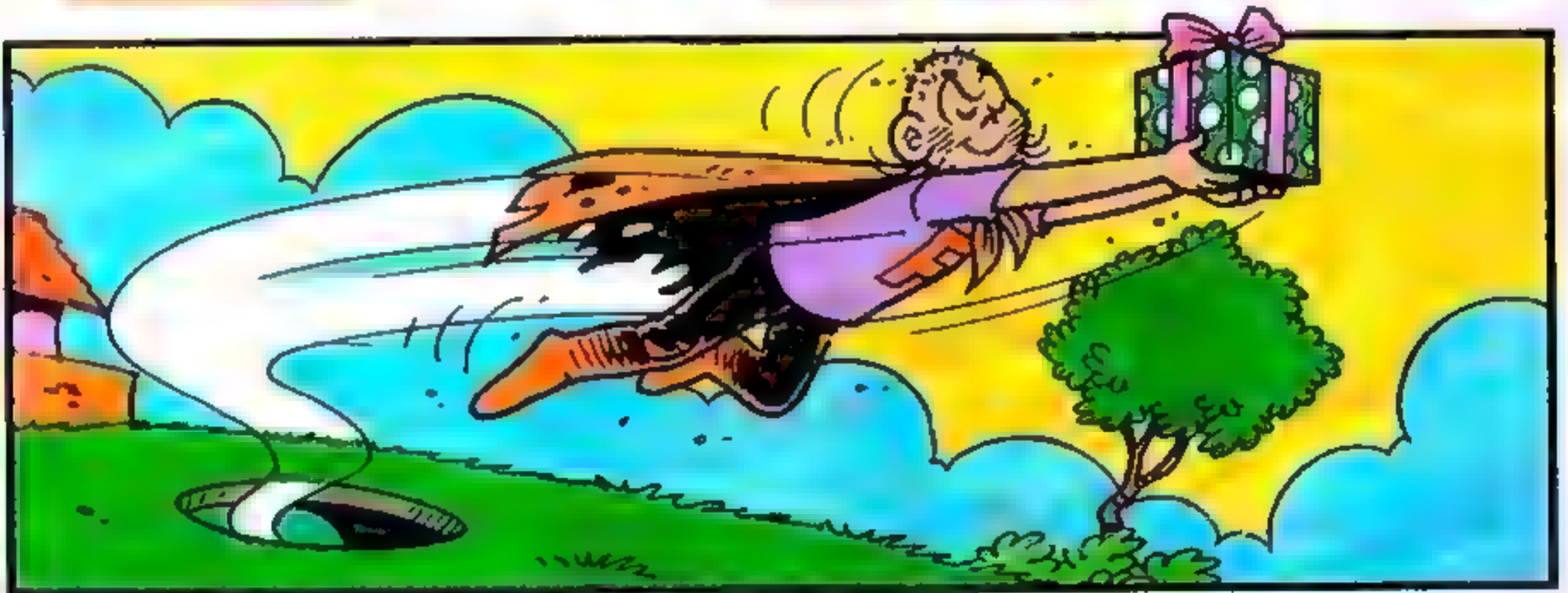
ADORO FUTEBOL
DE BOTÃO...



FIM

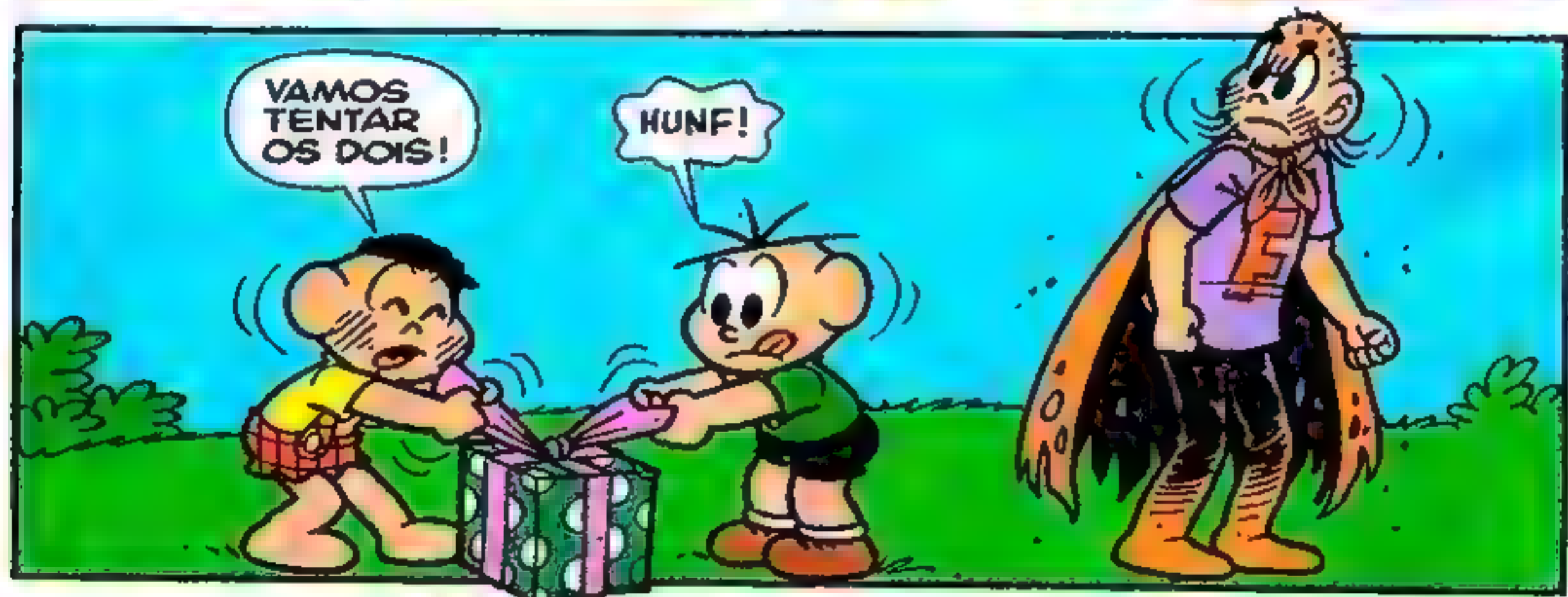
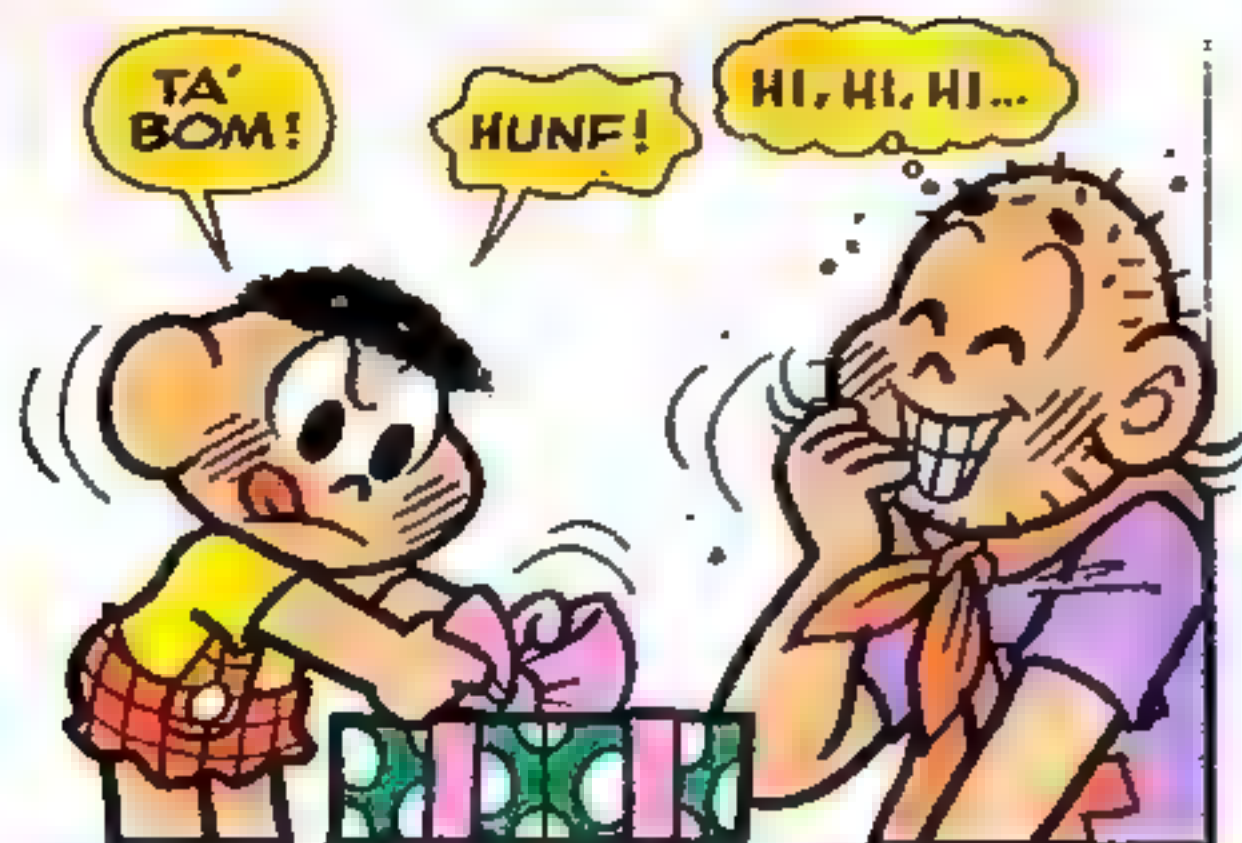
CASCÃO em O PRESENTÃO

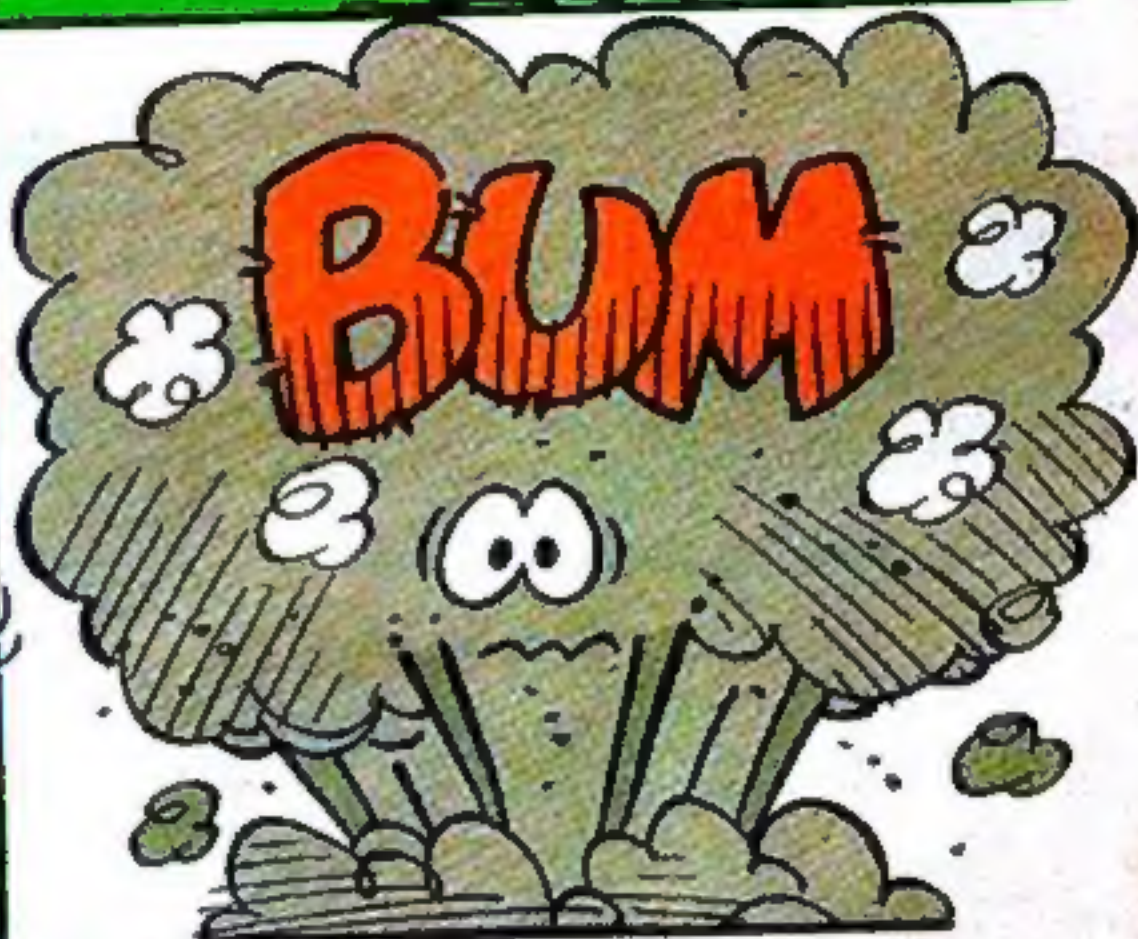












FIM

CASCÃO



EDITORA
GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Inneu Marinho, José Roberto Marinho, Luís
Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Cai
los Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gon
calves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Cor
ta, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos
Alberto R. Loureiro (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisela de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarini, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzo

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Madio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoletti
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari
Gerente de Divulgação da Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE

Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 276-8100 Rio de Janeiro -
LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 Porto Alegre - Choice
Representações Ltda. (051) 226-9069/226-9216 Florianópolis - Yuri Com.
Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 Curitiba -
Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Londrina -
Baractas Prod. Art. Ltda. (0432) 28-0049 Belo Horizonte - VC Assessoria
e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 Salvador - Aura Representa
ções Ltda. (071) 351-1784 Fortaleza - Business Repres. e Comércio (085)
244-3772/261-7144 Belém - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091)
224-7262 Ribeirão Preto - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (010)
625-9639 Projetos Especiais - HV2 Projetos Especiais de Comunicação
S/C Ltda. (011) 524-6187 Atendimento ao Governo - DSW Publicidade
e Representações Ltda. (011) 241-0762.

Pesquisa

Gerente: Lidice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Jozarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. Diretoria: Márcio R. Araújo de Sousa, Alice
Kaico Takada, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Blumel.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretores de Arte:
Alice Kaico Takada, Redação: Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Ro
sana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Je
sus, Dejar F. Mota. Desenho: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamil
ton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ri
cardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. Arte-Final: Al
vim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando,
Kazuo Yamassaki, Lilian A. Almeida, Mari M. Oyakawa, Romeu T. Furu
sawa, Sérgio T. Graciano, Letras: Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Cla
rice H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Mari M. Oyakawa. Acabamen
to: Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. Cor: Rita
C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. Coordenação de Produção: Maria de
Fátima A. Claro. Merchandising: Ronaldo Amâncio Taveira (Produtor Grá
fico). Designer: Emy T. Yamauchi Acosta. Departamento Comercial: Di
retor: Mauricio de Sousa. Departamento Internacional: Escritório em No
va Iorque: Tel.: 001-(212) 355-4417 - Fax: 001-(212) 754-2583. Vice
-Presidente Internacional: Yara Maura Silva. Projetos Especiais: Regina
Mattos. Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio R. A. Souza. De
senhos Animados: Black and White and Color: Antônio Celso Rafael.
Núcleo de Atendimento: Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.
864-2044. Ramal 154. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A

Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 674-6000
- Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo
de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São
Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do
Fax (011) 62-7325.

Números Atrasados: serão vendidos pelo preço da edição que estiver em
banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornalista ou ao Distri
buidor Chinaglia de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 - Cen
tro - Tels. (011) 228-184/29-9427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva,
621 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Edi
tora Globo, at/ Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020,
Alphaville, Barueri - SP.

Distribuidor em Portugal

Médica S/A Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A - CEP 1900 - Lisboa
- Portugal.

ANER

Publicação Quinzenal. Data desta
edição: Junho/1993



© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: cly

AVENTURAS COM A TURMA DA MÔNICA

RECEBA EM CASA ESTA EMOÇÃO



LIGANDO PARA A

**LOJINHA
POSTAL**



mônica

(011) 872 7877

(011) 262-2665

De 2º a 6º das 9 às 22h.

CÓDIGO 131
Chico Bento
Óia a Onça



CÓDIGO 127
As Aventuras da
Turma da Mônica



CÓDIGO 128
As Novas Aventuras
da Turma da Mônica



CÓDIGO 129
A Princesa
e o Robô



PREÇO À VISTA
OU NO CARTÃO



CÓDIGO 130
Mônica e a
Estrelinha Mágica



Os pedidos serão entregues em sua casa, no máximo em 04 semanas.

VIAJE PARA A DISNEY® E VOLTE COM UMA MALA CHEIA DE PRÊMIOS.



Cert. Aut. n.º 01/00/060/90

©DISNEY

SUPER FANTASIA NESCAU

Realize sua fantasia. Conheça por uma semana inteira os três superparques de Walt Disney World: Magic Kingdom, Epcot Center e Disney-MGM Studios Theme Park.

E mais! Você leva dois acompanhantes com tudo pago. Na volta ainda traz uma mala com 5 prêmios importados entre os 7 aí ao lado que você escolher.

Para participar, basta responder qual o alimento achocolatado em pó mais vendido no Brasil. Depois junte um rótulo de Nescau ou embalagem de Nescau Prontinho e mande para a Caixa Postal 9102 - SP, CEP 01065-970. São 50 viagens e muitos prêmios. Embarque nessa! **Sorteios: 29/6, 30/7 e 31/8.**



- | | |
|--|--|
| ☐ Tênis Nike | ☐ Máquina |
| ☐ Relógio Digital Casio | ☐ Fotográfica Kodak |
| ☐ C.D. Player Sony | ☐ Walkman Sony |
| ☐ Telefone com Neon | ☐ Game Boy Nintendo |

